

Lúčnica

Správa o činnosti a hospodárení za rok 2024

Organizácia: Umelecký súbor Lúčnica
Rezort: Ministerstvo kultúry SR
Typ hospodárenia: štátna príspevková organizácia

OBSAH

- 1.1. IDENTIFIKÁCIA ORGANIZÁCIE**
- 1.2. POSLANIE A STREDNODOBÝ VÝHLAD ORGANIZÁCIE**
- 1.3. KONTRAKT ORGANIZÁCIE S ÚSTREDNÝM ORGÁNOM A JEHO
PLNENIE**
- 1.4. ČINNOSTI / PRODUKTY ORGANIZÁCIE A ICH NÁKLADY**
- 1.5. ROZPOČET ORGANIZÁCIE**
- 1.6. ZHODNOTENIE ZAMESTNANOSTI**
- 1.7. HODNOTENIE A ANALÝZA VÝVOJA ORGANIZÁCIE V HODNOTENOM
ROKU**
- 1.8. HLAVNÉ SKUPINY UŽÍVATEĽOV VÝSTUPOV ORGANIZÁCIE**

1.1. IDENTIFIKÁCIA ORGANIZÁCIE

Názov: Umelecký súbor Lúčnica

IČO: 00164828

Sídlo: Kollárovo námestie 10, 811 07 Bratislava

Zriaďovateľ: Ministerstvo kultúry SR

Dátum zriadenia organizácie: 15. 05. 1948

Forma hospodárenia: štátna príspevková organizácia

Zriaďovateľ: Ministerstvo kultúry SR

Štatutárny zástupca organizácie a generálny riaditeľ Umeleckého súboru Lúčnica:
Ing. Mgr. art. Pavol Pilař, ArtD.

Členovia vedenia organizácie:

Mgr. art. Mikuláš Sivý - umelecký riaditeľ a vedúci tanečného súboru

Mgr. art. Elena Matušová - dirigentka a umelecká vedúca speváckeho zboru

Ing. Mária Masaryková - riaditeľka ekonomiky

Ing. Arch. Marek Barjak - projektový riaditeľ

Hlavná činnosť:

Tvorivá, umelecká a prezentačná činnosť Umeleckého súboru Lúčnica na Slovensku a v zahraničí.

Kontakty na organizáciu:

Telefón: 02/204 86 103

E-mail: lucnica@lucnica.sk

Adresa internetovej stránky organizácie: www.lucnica.sk

1.2. POSLANIE A STREDNODOBÝ VÝHLAD ORGANIZÁCIE

Umelecký súbor Lúčnica v roku 2024 naďalej zohrával kľúčovú úlohu v tvorbe a prezentácii umeleckých programov, vychádzajúc z tradičnej ľudovej kultúry. Lúčnica sa zároveň sústredila najmä na rozvoj jej talentovaných členov, prevažne študentov stredných a vysokých škôl, nakoľko od septembra prišlo k výraznej obmene a omladeniu kolektívu tanečného súboru, ako aj speváckeho zboru. Cieľom našich aktivít bolo nielen uchovávať bohaté tradície ľudového umenia, ale aj prinášať nové príležitosti na jeho javiskovú interpretáciu a prezentáciu. Popri realizácii predstavení a koncertov po celom Slovensku a v zahraničí pokračujeme aj v snahe uskutočňovať nahrávaciu a vydateľskú činnosť. V roku 2024 sme pripravili prvé dielo z plánovanej edície „Z lúky živých tradícií 1“. Dôležitú pozornosť sme v našej činnosti venovali aj práci s mladým divákom, uvedomujúc si dôležitosť tejto cieľovej skupiny, nielen s ohľadom na výchovu budúcich generácií lúčničiarov, ale aj podporu a rozvoj kultúrnej identity Slovenska. Každoročne organizujeme Denný tanečný tábor s Lúčnicou. Vďaka výraznej podpore MK SR sme v rámci projektu Kultúra pre školy pridali v roku 2024 nový formát „Krása krajov a krojov“ určený deťom základných škôl. V našich nových priestoroch Hurbanových kasární sa tak oboznámili s Lúčnicou a tradičnou ľudovou kultúrou. Vrcholným podujatím s detským divákom bolo zavŕšenie Bratislavského kultúrneho leta s programom Lúčnica a deti, ktoré videlo viac ako 10 tisíc divákov.

US Lúčnica je modernou inštitúciou, čo dokazuje aj jej úspech na online platformách, čím sa výrazne zlepšila dostupnosť nášho umenia prostredníctvom účtov v online databázach, kde sme dosiahli niekoľko miliónov pozretí a vypočutí. Pozitívne a kritikmi ocenený bol aj redizajn našej brand identity, ktorý získal viacero ocenení „Zlatý klinec“, ale i medzinárodné uznanie.

V strednodobom horizonte sa US Lúčnica zameriava na ďalšie rozšírenie medzinárodnej spolupráce, ktoré umožní prezentovať naše umenie v nových umeleckých formách a na prestížnych kultúrnych podujatiach. Sústredili sme sa aj na budovanie silných partnerstiev so zahraničnými inštitúciami a zrealizovali sme výnimočné turné v ďalekej Číne, kde sa Lúčnica predstavila v prestížnych operných domoch ako napríklad Zhuhai Opera House.

V priebehu roka sme sa popri aktívnej umeleckej činnosti intenzívne venovali zlepšeniu materiálno-technického zázemia v podobe rekonštrukcie nového sídla US Lúčnica. Vo februári sme odovzdali stavbu na rekonštrukciu zhotoviteľovi a ku koncu roka sme ukončili sťahovanie krojových dielní a skladu techniky do nových priestorov.

Dôležitou prioritou z dlhodobého hľadiska zostáva stabilizácia finančných zdrojov a hľadanie nových možností financovania, ktoré nám pomôžu zabezpečiť dlhodobú udržateľnosť našich aktivít. Chceme naďalej vytvárať podmienky na rast a rozvoj mladých umelcov, podporovať inovatívne umelecké projekty a posilňovať postavenie Lúčnice ako významného reprezentanta slovenskej kultúry. Veríme, že dokážeme osloviť nové generácie a zachovať jedinečné dedičstvo slovenskej tradičnej ľudovej kultúry aj pre budúcnosť.

1.3.KONTRAKT ORGANIZÁCIE S ÚSTREDNÝM ORGÁNOM A JEHO PLNENIE

Ministerstvo kultúry SR uzavrelo s Umeleckým súborom Lúčnica na rok 2024 kontrakt č. MK – 3448/2024-213/2237. Kontrakt na rok 2024 je zverejnený na internetovej stránke [www.lucnica.sk: https://cdn.lucnica.sk/images/2024/02/Kontrakt_2024_Lucnica.pdf](https://cdn.lucnica.sk/images/2024/02/Kontrakt_2024_Lucnica.pdf)

1. Kontrakt sa uzatvára v súlade so zriaďovacou listinou prijímateľa, na poskytovanie verejných služieb a realizáciu nasledovných činností:

a) Tvorivá, umelecká, a prezentačná činnosť Umeleckého súboru Lúčnica na Slovensku a v zahraničí.

2. Činnosti prijímateľa budú naplňovať najmä nasledovné ciele a ich merateľné ukazovatele:

- vytvárať scénické programy, ktoré rôznymi úrovňami štylizácie, spôsobmi interpretácie a umeleckého spracovania nadväzujú na folklórne prejavy,
- interpretovať a prezentovať ľudový tanec, ľudové piesne, autorské vokálne, vokálno-inštrumentálne a inštrumentálne skladby rôznych slohových období a žánrov,
- pripravovať a uvádzať na verejnosti umelecké programy priamo alebo prostredníctvom médií doma i v zahraničí,
- dokumentovať, zachovávať a zhodnocovať vlastnú umeleckú činnosť vrátane scénických prvkov, kostýmov a rekvizít,
- vlastnou umeleckou tvorbou reprezentovať Slovenskú republiku na medzinárodnej úrovni,
- vyrábať alebo zabezpečovať výrobu zvukových, audiovizuálnych alebo multimediálnych diel a záznamov, vrátane vydávania nosičov, a tieto diela, záznamy a nosiče rozširuje alebo sprístupňuje verejnosti,
- vykonávať vydavateľskú činnosť v rámci svojej pôsobnosti,
- vykonávať obchodnú, propagačnú a reklamnú činnosť v rámci svojej pôsobnosti,
- vyrábať alebo zabezpečovať výrobu scénických prvkov, kostýmov, krojov, krojových doplnkov a rekvizít pre vlastné programy v spolupráci s remeselníkmi, ľudovými umeleckými výrobcami, dizajnérm, scénickými alebo kostýmovými výtvarníkmi,
- zabezpečovať výrobu, distribúciu a predaj produktov vlastnej činnosti, propagačných predmetov a iných drobných predmetov súvisiacich s činnosťou organizácie,
- vyvíjať ďalšie kultúrne aktivity v oblasti svojej pôsobnosti.

Merateľné ukazovatele:

Tvorivá, umelecká a prezentačná činnosť tanečného súboru (Divadelná činnosť)

- ☐ realizácia min. 23 domácich vystúpení počet návštevníkov 11 000 z toho:
- ☐ minimálne 20 domácich a zahraničných predstavení tanečného súboru a orchestra v celkovej dĺžke trvania viac ako 60 minút – merateľné ukazovatele: počet návštevníkov 10 000 / percentuálna obsadenosť sály 95 percent/ príjmy zo vstupného 190 000 eur, z toho minimálne 1 predstavenie tanečného súboru a orchestra realizované na folklórnom festivale na Slovensku – merateľné ukazovatele: počet návštevníkov 1000, z toho minimálne 2 predstavenie tanečného súboru a orchestra realizované pre deti a mládež – merateľné ukazovatele: počet návštevníkov 1000,
- ☐ minimálne 3 predstavenia tanečného súboru a orchestra s komorným programom – merateľné ukazovatele: počet návštevníkov 1 000/ percentuálna obsadenosť sály 95 percent/

- ☐ realizácia min. 2 zahraničných vystúpení
- ☐ minimálne 2 zahraničných predstavení tanečného súboru a orchestra v celkovej dĺžke trvania viac ako 60 minút – merateľné ukazovatele: počet návštevníkov 1000

Tvorivá, umelecká a prezentačná činnosť speváckeho zboru (Hudobná činnosť)

- ☐ realizácia minimálne 13 domácich vystúpení speváckeho zboru počet návštevníkov 7000 / percentuálna obsadenosť sály 85 percent / z toho:
- ☐ minimálne 10 koprodukčných projektov – merateľné ukazovatele: počet návštevníkov 4000
- ☐ minimálne 1 premiéra
- ☐ minimálne 1 koncert realizovaný pre deti a mládež – merateľné ukazovatele: počet návštevníkov 500
- ☐ minimálne 1 koncert realizovaný na festivaloch – merateľné ukazovatele: počet návštevníkov 500
- ☐ minimálne 13 koncertov s uvedením diel slovenských autorov– merateľné ukazovatele: počet návštevníkov 7000
- ☐ realizácia minimálne 2 zahraničných koncertov speváckeho zboru – merateľné ukazovatele: počet návštevníkov 1400/ percentuálna obsadenosť sály 85 percent /

Prezentačné a vzdelávacie aktivity pre verejnosť

- ☐ realizácia minimálne 3 turnusov denného letného tábora (resp. intenzívneho vzdelávacieho podujatia z oblasti tradičnej ľudovej kultúry alebo hudobnej kultúry) pre deti a mládež trvanie: min 5 dní

Merateľné ukazovatele: počet aktívnych účastníkov 240,

Edičná, vydavateľská činnosť

- ☐ vydanie 1 nového titulu CD alebo DVD – merateľné ukazovatele: počet vyrobených CD/DVD v náklade 500 ks / počet distribuovaných do predaja 300 ks.; počet vzhliadnutí online: 1000

Manažérska činnosť

- ☐ zabezpečiť korektný chod inštitúcie prostredníctvom 159 osôb zabezpečujúcich činnosť inštitúcie, z toho počet výkonných umelcov: 141, priemerný hrubý mesačný príjem výkonných umelcov: 187,00 eur.

Pri plnení činnosti a realizácii aktivít prihliadať na špecifické potreby osôb so zdravotným znevýhodnením v rámci technických, finančných a personálnych možností.

Objem finančných prostriedkov sa stanovuje v súlade so záväznými a orientačnými ukazovateľmi štátneho rozpočtu na rok 2024 pre rozpočtovú kapitolu Ministerstva kultúry Slovenskej republiky.

2. Príspevok zo štátneho rozpočtu na plnenie činností (ďalej len „príspevok“) je v rámci bežných výdavkov stanovený v celkovej sume 996 880 eur (slovom: deväťstodeväťdesiatšesťtisíc osemstoosemdesiat eur) a v rámci kapitálových výdavkov v sume 40 000 eur (slovom: štyridsaťtisíc eur), po rozpočtovom opatrení č. 1 až 14 bol upravený v kategórii bežných výdavkov na sumu 1 055 122 eur a v kategórii kapitálových výdavkov na sumu 637 988 eur. Na rok 2024 sa US Lúčnica zaviazal dosiahnuť rozpočtované vlastné výnosy vo výške 210 000 eur, v priebehu roka boli navyšované vlastné príjmy a po úpravách rozpočtu k 31. 12. 2024 boli upravené na 373 000 eur.

Orientačný ukazovateľ počtu zamestnancov bol stanovený na 17 zamestnancov.

Plnenie ukazovateľov formulovaných v rozpise záväzných ukazovateľov a kontrakte so zriaďovateľom na rok 2024

Umeleckému súboru Lúčnica sa podarilo zrealizovať všetky aktivity, ktoré mal stanovené v rámci jednotlivých úloh v rozpise záväzných ukazovateľov v kontrakte so zriaďovateľom a väčšina z ukazovateľov bola nielen splnená, ale i prekročená, čo je konkrétne formulované a zhodnotené v tejto časti, ako i v časti 1.4. Činnosti/produkty organizácie a ich náklady.

Divadelná činnosť – činnosť tanečného súboru

počet predstavení mimo vlastnej scény v SR	23	38	178%	počet návštevníkov	11000	54226
z toho počet predstavení tanečného súboru s orchestrom	20	25		počet návštevníkov	10000	33946
				priemerná obsadenosť sály	90%	99,2%
			125%	príjmy zo vstupného	190000	212122
z toho počet premiér	-	-		počet recenzií alebo ohlasov v médiách	-	0
z toho na festivaloch	1	5	500%	počet návštevníkov	1000	15056
z toho pre deti a mládež	2	2	100%	počet návštevníkov	1000	10000
z toho počet predstavení tanečného súboru s komorným programom	3	13	433%	počet návštevníkov	1000	7150
z toho pre deti a mládež	1	3	300%	počet návštevníkov	200	250,00
počet predstavení mimo vlastnej scény v zahraničí	2	8	400%	počet návštevníkov	1000	13130
počet predstavení online	-	-		počet návštevníkov	-	

Tanečný súbor absolvoval v roku 2024 celkovo 38 predstavení na Slovensku a 8 predstavení v zahraničí, ktoré videlo viac ako 60 tisíc divákov. Úvod roka patril premiérovému programu z decembra 2023 Svetozár Stračina „Počuť vôňu živého“. Následne sme v lete predstavili „Reprezentačný program“, ktorý bol aj základom pre naše turné v zahraničí. Od septembra nastala intenzívna príprava po príchode desiatok nových členov na obnovení programu „KOLOČAS“ pre rok 2025.

SVETOZÁR STRAČINA – POČUŤ VÔŇU ŽIVÉHO

03.02.2024	Piešťany
04.02.2024	Trenčín (popoludnie)
04.02.2024	Trenčín (večer)
11.02.2024	Brno
25.02.2024	Nitra (popoludnie)
25.02.2024	Nitra (večer)
09.03.2024	Prešov (popoludnie)
09.03.2024	Prešov (večer)
10.03.2024	Košice

Umelecký súbor Lúčnica začal rok 2024 s celovečerným programom "Svetozár Stračina – Počuť vôňu živého", venovaný dielu jednej z jeho ústredných tvorivých osobností, skladateľovi Svetozárovi Stračinovi. Program bol uvedený v decembri 2023 v Bratislave v rámci 75. výročia založenia Umeleckého súboru. Od januára sa program predstavil v najväčších kultúrnych domoch na Slovensku ako Piešťany, Trenčín, Nitra, Prešov či Košice a taktiež u našich západných susedov V Janáčkovom divadle v Brne. Svetozár Stračina bol významným hudobným skladateľom, ktorý pre Lúčnicu skomponoval množstvo skladieb a scénických programov. Jeho spolupráca s Lúčnicou a profesorom Štefanom Nosálom mala pre jeho tvorbu zásadný význam.

Program "Počuť vôňu živého" predstavil viac ako 150 účinkujúcich umelcov a zahŕňal ikonické tance, veľké zborové scény a známe filmové hudobné kompozície, ktoré nadchýňajú aj tých, ktorí sa tradíciám vyhýbajú.

REPREZENTAČNÝ PROGRAM

17.05.2024	Bojnice
19.05.2024	Žilina
24.05.2024	Zvolen – Dni mesta Zvolen
07.06.2024	Rožňov pod Radhoštem – Ondrášova valaška
08.06.2024	Púchov
09.06.2024	Trnava
29.6.2024	Medzilaborce – Festival kultúry a športu
30.6.2024	Zemplínska Šírava – Folklór na Šírave
07.07.2024	Nitra – Nitra, milá Nitra
09.08.2024	Piešťany – Svetový festival čipky
10.08.2024	Bachledova dolina – Goralské slávnosti
11.08.2024	Lúčnica nad Žitavou
16.08.2024	Levoča – Tajomná Levoča
17.08.2024	Banská Štiavnica
18.08.2024	Trenčianske Teplice
24.08.2024	Uhrovec – Oslavy SNP na Jankovom vršku
31.08.2024	Bratislava – Lúčnica a deti
13.11.2024	Bratislava

Účasť US Lúčnica na festivaloch

24. 05. Zvolen – Dni mesta

V dňoch 24. a 25. mája 2024 sa vo Zvolene uskutočnili tradičné „**Dni mesta**“, ktorých súčasťou bol bohatý kultúrny program. V piatok 24. mája o 20:00 hodine vystúpil na Námestí SNP Umelecký súbor Lúčnica, čo bolo jedným z hlavných ťahákov podujatia. Vystúpenie Lúčnice bolo hlavným dôvodom, prečo sa organizátori tohtoročných zvolenských dní mesta rozhodli poňať časť programu v duchu krásnych slovenských tradícií. Pred Lúčnicou vystúpil domáci folklórny súbor Marína, Zvolenský vrchári predviedli populárne piesne v netradičnom prevedení a nechýbal ani jarmok tradičných ľudových remesiel v Parku Ľ. Štúra.

<https://bystrica.dnes24.sk/okres/zvolen/vystupi-lucnica-a-chybat-nebude-jarmok-dni-mesta-zvolena-prinesu-dvojdnovy-program-449071>

<https://zvononline.sk/dni-mesta-zvolen-s-vystupenim-lucnice-a-velkou-atrakciou-pre-deti/>

<https://zv-podujatia.com/2024/05/02/dni-mesta-zvolen-opat-so-zvucnym-menom-a-velkou-atrakciou-pre-deti/>

07. 06. Rožňov pod Radhoštem

Tri dni nabité folklórom, hudbou, tancom, spevom a skvelou atmosférou priniesol festival „**Ondrášova valaška**“, ktorý sa konal v Rožňove pod Radhoštem. Lúčnica vystúpila 7. júna 2024 o 21:00 v amfiteátri Na Stráni ako súčasť tohto výnimočného podujatia. Okrem nej sa na festivale predstavili aj špičkové umelecké telesá ako Vojenský umelecký súbor Ondráš či Brněnský rozhlasový orchester ľudových nástrojov BROLN. Festival ponúkol okrem koncertov aj tanečné workshopy a vystúpenia folklórnych súborov z Česka a Slovenska.

<https://www.roznov.cz/dre-cs/53154-lucnica.html>

<https://www.kudyznudy.cz/aktuality/roznovska-valaska-prekrocila-symbolickou-dvacitku>

<https://www.tvbeskyd.cz/ondrasova-valaska-prinesla-i-letos-nabity-folklorni-program-plny-spickovych-vystoupeni/>

08.06. Púchov

V rámci 40. ročníka „**Folklórneho Púchova**“, ktorý sa konal 8. – 9. júna 2024 vystúpila Lúčnica v Divadle Púchov. Festival patrí medzi významné folklórne podujatia v regióne a každoročne spája detské, mládežnícke aj profesionálne súbory.

Folklórny Púchov tradične začína krojovaným sprievodom mestom a pokračuje vystúpeniami rôznych folklórnych telies. Tento rok sa na festivale predstavili regionálne súbory ako DFS Púchovček, FS Váh či LH Lachovček, spolu s hosťujúcimi súbormi zo Slovenska aj zahraničia. Festival si za štyri desaťročia vybudoval pevné miesto v kultúrnom kalendári a jeho jubilejný ročník bol výnimočný nielen pestrým programom, ale aj vystúpením Lúčnice.

<https://www.kultura.puchov.sk/event/712527/trojdnovy-program-pri-prilezitosti-40rocnika-festivalu-folklorny-puchov>

29. 06. Festival kultúry a športu v Medzilaborciach

V júli 2024 sa v Medzilaborciach uskutočnil 62. ročník Festivalu kultúry a športu (FKaŠ), ktorý je tradičným podujatím spájajúcim rôzne formy umenia a športu. Umelecký súbor Lúčnica svojím vystúpením obohatil program festivalu a prispel k šíreniu slovenského folklóru medzi domácimi aj zahraničnými návštevníkmi. Účasť Lúčnice na týchto podujatiach zdôrazňuje jej záväzok k uchovávaniu a propagácii slovenského folklóru a kultúrneho dedičstva, čím obohacuje kultúrny život na Slovensku aj v zahraničí.

<https://www.medzilaborce-urad.sk/62-fkas.html>

<https://www.facebook.com/events/medzilaborce/62-ro%C4%8Dn%C3%ADk-festivalu-kult%C3%BAry-a-%C5%A1portu/466328952414013/>

<https://www.ajdnes.sk/festival-kultury-a-sportu-2024/medzilaborce/138492>

09.08. Piešťany – Svetový festival čipky

Po mesačnej pauze sa v dňoch 8. – 11. augusta 2024 s v Piešťanoch uskutočnil „Svetový festival čipky“, ktorý prilákal čipkárov a milovníkov tradičného remesla z celého sveta. Lúčnica svojím vystúpením v Dome umenia obohatila festival a spojila čipku s krásou slovenského folklóru. Festival ponúkol výstavy, módne prehliadky, prednášky a workshopy, čím zdôraznil význam paličkovanej čipky v kultúrnom dedičstve. Súčasťou programu boli aj módne prehliadky, kde dizajnéri predstavili kolekcie inšpirované čipkou. Medzi vystavujúcimi boli tvorcovia zo Španielska, Poľska, Česka a Slovenska.

<https://worldlacefestival.com/program-festivalu/>

<https://www.domumenia-piestany.sk/event/festival-cipky-2024/>

https://www.piestany.sk/mesto/kultura-1/kulturne-podujatia/svetovy-festival-cipky-world-lace-festival-6631_2355sk.html

10.08. Bachledova dolina - Goralské slávnosti

Deň po Svetovom festivale čipky v rámci Goralských folklórnych slávností 2024 v Bachledovej doline vystúpila Lúčnica 10. augusta. Svojím energickým programom obohatila festival plný tradičnej goralskej hudby a tanca. Okrem nej sa predstavili aj IMT Smile, Kristína & Sokoly či Štefan Štec.

<https://regiontaty.sk/event/goralske-folklorne-slavnosti-2024/>

<https://bachledka.sk/en/goralske-folklorne-slavnosti>

<https://www.facebook.com/bachledka.sk/posts/-na-goralsk%C3%A9-folkl%C3%B3rne-sl%C3%A1vnosti-zav%C3%ADta-imt-smile-l%C3%BA%C4%8Dnica-%C5%A1tefan-%C5%A1tec-%C4%8Di-miro-ja/889215806583493/>

Lúčnica v Lúčnici**11.08. Lúčnica nad Žitavou**

Obec Lúčnica nad Žitavou vznikla v roku 1960 zlúčením obcí Martinová a Vajka nad Žitavou. Pri hľadaní nového názvu sa rozhodlo, že nebude obsahovať mená pôvodných obcí. Namiesto toho bol inšpiráciou názov umeleckého súboru Lúčnica, ktorý vyhovel ich požiadavke a udelil súhlas. Odvtedy Lúčnica pravidelne vystupuje v tejto obci a rovnako tomu bolo aj v tomto roku.

<https://www.lucnica.sk/2024/09/lucnica-vystupila-lucnici11-08-2024/>

<https://www.cetv.sk/region-lucnica-vystupila-v-lucnici/>

Oslavy 80. výročia SNP**24.08. Uhrovec – Oslavy SNP na Jankovom vršku**

Na úpäť Jankovho vršku pri Uhrovci, kde sa 24. augusta 2024 stretli tisíce návštevníkov, sa umelecký súbor Lúčnica zúčastnil krajských osláv 80. výročia Slovenského národného povstania. Oslavy na Jankovom vršku predstavujú významnú udalosť pripomínajúcu hrdinstvo a odkaz SNP.

<https://www.uhrovec.sk/krajske-oslavy-80--vyrocia-snp-oznam/mid/515643/.html>

<https://mytopolcany.sme.sk/c/23369878/oslavy-80-vyrocia-snp-na-jankovom-vrsku-ponuknu-i-ukazky-bojov-ci-vatru.html>

29.08. V závere leta mal okrem speváckeho zboru aj tanečný súbor tú česť byť súčasťou **celoštatných osláv 80. výročia Slovenského národného povstania**, ktoré sa uskutočnili v **Banskej Bystrici**. Spevácky zbor sa predstavil dopoludnia v rámci Oficiálneho programu spojeného s oceňovaním veteránov SNP a tanečný súbor si mohli návštevníci pozrieť večer ako súčasť Slávnostného galaprogramu v parku pod Múzeom SNP a aj v rámci priameho vysielania RTVS.

Lúčnica a deti

30.06. Zemplínska Šírava – Folklór na Šírave

Dňa 30. júna 2024 sa umelecký súbor Lúčnica zúčastnil folklórneho podujatia na Zemplínskej Šírave, kde sa predstavil s reprezentačným programom v rámci koncertu "Lúčnica + Hostia - Folklór Na Šírave". Spolu s folklórnymi súbormi FS JUROŠÍK, DSD Sobrančaník a FS Viničiar predviedli svoje vystúpenia v amfiteátri, čím prispeli k bohatému kultúrnemu programu podujatia.

31.08. Lúčnica a deti – “Finále pri fontáne” – Bratislava Námestie slobody

Umelecký súbor Lúčnica v spolupráci s Bratislavským kultúrnym a informačným strediskom a Bratislavským samosprávnym krajom uviedli v sobotu 31.08.2024 spolu s detskými folklórnymi súbormi veľkolepý program v rámci víkendových podujatí “Finále pri fontáne”, ktoré bolo zároveň záverom Bratislavského kultúrneho leta.

V programe Lúčnica a deti sa predstavilo celkom *11 detských folklórnych súborov z Bratislavského kraja – Čechinka, Čechina, Čunovský krdeľ, Dolina, Gerulata, Klnka, Kremienok, Lúčka, Poleno, Prvosienka a Vienok.*

<https://bratislavskykraj.sk/bratislavske-kulturne-letu-uzatvori-finale-pri-fontane-vystupi-lucnica-i-slovenska-filharmonia/>

<https://www.bkis.sk/udalost/lucnica-pri-fontane/66a0c5dc1b234e11f0f65972/49/>

<https://www.citylife.sk/divadlo/lucnica-pri-fontane-bratislava>

20.09.2024 Fuling District, Chongqing - Fuling Secondary School – International Friendship

Úvod turné spojený s podujatím pre študentov stredných škôl v meste Chongqing Fuling. Mladé publikum (3 000 ľudí) prijalo náš kultúrny program s obdivom a nadšením.

Ohlasy:

<https://nitra.dnes24.sk/blizi-sa-nitra-mila-nitra-nebude-chybat-historicky-festival-a-pride-aj-lucnica-449523>

<https://www.cetv.sk/region-lucnica-zavrsila-slavnosti-nitramila-nitra/>

<https://www.teraz.sk/regiony/nitrianske-slavnosti-ukoncila-reprezen/807145-clanok.html>

<https://obecne-noviny.sk/clanky/mesto-finishuje-s-pripravou-slavnosti-nitra-mila-nitra>

<https://slovensky-vecernik.sk/nitra-nitra-mila-nitra-2024-hlavny-hudobny-program-operne-arie-velke-zborove-sceny-a-zname-melodie-zazneju-pocas-tohtorocnych-slavnosti-nitra-mila-nitra-202/>

http://msks.levoca.sk/images/0_program_images/2024/08_2024/tajomna-levoca-2024.pdf

LÚČNICA V ČÍNE

20.9.2024	Fuling District, Chongqing - Fuling Secondary School – International Friendship
20.9.2024	Fuling District, Chongqing - Fuling Grand Theater
26.9.2024	Wuhan City, Hubei Province - Wuhan Theater
3.10.2024	Quanzhou City, Fujian Province - Quanzhou Grand Theater
4.10.2024	Pingtang County, Fuzhou City, Fujian Province - International Performing Arts Center
5.10.2024	Zhuhai City, Guangdong Province - Zhuhai Grand theater

Umelecký súbor Lúčnica v priebehu troch týždňov svojim umením reprezentoval slovenskú kultúru vo veľkých mestách centrálnej časti Číny a pobrežných miestach jej južných častí. Súbor sa do „krajiny červeného draka“ prepravil medzinárodnou linkou Viedeň – Peking a následne precestoval viac ako 3 400 km vnútroštátnymi lietadlami a 4 400 km rýchlodňami, aj autobusmi. Turné s predstaveniami 45-člennej výpravy tanečného súboru si mohli čínski diváci pozrieť vo viacerých divadlách svetového meradla, kde koncertovali mená ako José Carreras, London City Philharmonic, Ruský balet a mnohí iní. Každá zo sál prevyšovala kapacitu 1 200 miest a disponovala najnovšími technológiami, architektúrou a dizajnom. Medzi tie najvýznamnejšie patrí Zhuhai Opera House, ktoré sa nachádza na brehu ostrova v meste Zhuhai v provincii Guangdong v Číne, kde sa Perlová rieka stretáva s Juhočínskym morom. Obrovský úspech Lúčnica zožala v novozrekonštruovanom divadle vo Wuhane a aj v konglomerácii Chongqing v centrálnej časti Číny. Každoročne 1. októbra sa v Číne oslavuje založenie Čínskej ľudovej republiky. Ide o čínsky štátny sviatok Zlatý týždeň, ktorý trvá sedem dní. Tento rok to bolo 75. výročie a zároveň aj 75. výročie nadviazania diplomatických stykov medzi Čínou a vtedajším Československom. Na znak vzájomného priateľstva bol úvod turné spojený s podujatím pre študentov stredných škôl v meste Chongqing Fuling. Mladé publikum (3 000 ľudí) prijalo náš kultúrny program s obdivom a nadšením. Predstavenia Lúčnice boli odvysielané aj v Čínskej televízii.

Ohlasy:

<https://www.ta3.com/relacia/963343/lucnica-na-velkolepej-trojtyzdnovej-tour-slovensky-folklor-ocaril-svetove-divadla-ciny>

<https://www.markiza.sk/relacie/telerano/video-epizoda/215891-23-10-2024>

https://videportal.joj.sk/ranne-noviny/epizoda/129713-ranne-noviny?_gl=1*1jcpnd0*_ga*MTgzMjk4MDI4Ni4xNzI5Njc2OTE1*_ga_9FWZQ15GJL*MTcyOTY5MDM0MC4yLjEuMTcyOTY5MDUwNy4wLjAuMA

<https://tvnoviny.sk/domace/clanok/935402-lucnica-zne-jeden-uspech-za-druhym-boduje-u-cinskeho-publika-aj-na-poli-reklamy>

<https://tvnoviny.sk/domace/clanok/935402-lucnica-zne-jeden-uspech-za-druhym-boduje-u-cinskeho-publika-aj-na-poli-reklamy>

Uskutočnené komorné predstavenia tanečného súboru:

19.1.2024	Bratislava – Televízia Markíza
30.1.2024	Bratislava Pantha Rhei Aupark- Krst knihy Fenomén Lúčnica
29.2.2024	Košice
01.5.2024	Bratislava Zimná Jazdiareň– Galaprogram pri oslavách vstupu do EU
05.5.2024	Bratislava – Show Lets Dance
19.6.2024	Vysoké Tatry – Hotel Kempinski
03.7.2024	Bratislava – Televízia JOJ

04.7.2024	Bratislava – predstavenie pre účastníkov Denný tábor Lúčnice 1. turnus
12.7.2024	Bratislava - predstavenie pre účastníkov Denný tábor Lúčnice 1. turnus
19.7.2024	Bratislava - predstavenie pre účastníkov Denný tábor Lúčnice 1. turnus
26.8.2024	Bratislava – Galavečer Hokejista roka
29.8.2024	Banská Bystrica – Oslavy 80. výročia SNP
3.12.2024	Bratislava – žrebovanie na šampionát UEFA do 21 rokov

Komorné programy prináša US Lúčnica pri rôznych významných príležitostiach, predovšetkým pre zlepšenie dostupnosti kultúrnej ponuky aj v regiónoch alebo v médiách pre našich divákov. V roku 2024 sme vystúpili pri príležitosti krstu knihy Fenomén Lúčnica v kníhkupectve Panta Rhei v bratislavskom Auparku. 1. mája ako účinkujúci v rámci slávnostného Galakonzertu venovanému 20. výročiu vstupu Slovenskej republiky do Európskej únie na Bratislavskom hrade. Hostiteľom večera bol premiér Slovenskej republiky pán Robert Fico. Zaujímavou skúsenosťou bolo účinkovanie Umeleckého súboru Lúčnica v relácii *Let's Dance* 5. mája 2024 sme boli súčasťou finálového vystúpenia tanečného páru Jakuba Jablonského a Elišky Lenčesovej, ktoré ich priviedlo k celkovému víťazstvu. V médiách sa predviedol tanečný súbor s komorným programom v januári v relácii Teleráno a o polroka neskôr v relácii Ranné noviny. Komorné predstavenia sú už stabilnou súčasťou záverov denného Tábora s Lúčnicou. Koncom augusta mohli diváci vidieť tanečný súbor Lúčnice na televíznych obrazovkách aj počas slávnostného galavečera na Bratislavskom hrade pod názvom Hokejista roka a v závere roka v žrebovaní základných skupín Majstrovstiev Európy vo futbale hráčov do 21 rokov sa uskutočnilo 3. decembra 2024 v priestoroch bratislavskej Reduty.

Ohlasy:

<https://www.lucnica.sk/2024/01/telerano-markiza-2024/>

<https://www.facebook.com/watch/?v=1038803394331038>

<https://sita.sk/fotogaleria/vyhlasenie-ankety-hokejista-roka-2024-fotografie/?id=7>

<https://www.stvr.sk/novinky/tipy-z-programu/374932/oslavy-snp-boli-plne-hudby-a-tanca-sluku-ci-lucnice-pozrite-si-ukazky-toho-najlepsiho>

Hudobná činnosť – činnosť speváckeho zboru

počet koncertov mimo vlastnej scény v SR	13	24	185 %	počet návštevníkov	7 000	17 373
				priemerná obsadenosť sály	85%	99%
				príjmy zo vstupného	20 000	81 807
z toho počet koprodukčných projektov	10	18	180 %	počet návštevníkov	4 000	15 243
z toho počet premiér	1	5	500 %	počet recenzií alebo ohlasov v médiách	2	14
z toho pre deti a mládež	1	1	100 %	počet návštevníkov	500	180
z toho na festivaloch	1	3	300 %	počet návštevníkov	500	1350
koncerty s uvedením diel slovenských autorov	13	24	185%	počet návštevníkov	7 000	19 473
počet koncertov mimo vlastnej scény v zahraničí	2	2	100 %	počet návštevníkov	1 400	2 100

V roku 2024 Spevácky zbor Lúčnica zrealizoval celkom 26 vystúpení, z toho 24 koncertov na Slovensku a 2 koncerty v zahraničí, premiérovu naštudoval cca 100 minút zborovej tvorby slovenských a zahraničných autorov.

Z uvedeného počtu koncertov bolo 18 vystúpení koprodukčných, pričom je potrebné vyzdvihnúť 9 celosúborových predstavení s programom „Svetozár Stračina – počuť vôňu živého“, na ktorom sa podieľali všetky zložky Umeleckého súboru Lúčnica. V roku 2024 naďalej pokračovala úspešná spolupráca speváckeho zboru s poprednými slovenskými orchestrálnymi zoskupeniami - so Štátnym komorným orchestrom Žilina sa spoločne predstavili na hudobnom festivale Musica Sacra v Nitre a účinkovali na 2 koncertoch v rámci 59. ročníka medzinárodného hudobného festivalu Bratislavské hudobné slávnosti, so Symfonickým orchestrom Slovenského rozhlasu účinkovali na Vianočnom koncerte a so Slovenským komorným orchestrom vystúpili na Adventnom koncerte v Koncertnej sieni Slovenskej filharmónie.

Koncerty speváckeho zboru si vypočulo celkom 19 473 poslucháčov.

Koncertná činnosť

06. január 2024 – Vyhne, Kostol sv. Michala Archanjela

07. január 2024 – Vinodol, Kostol Ružencovej Panny Márie

Trojkráľové koncerty speváckeho zboru.

Program: vianočné koledy a piesne, sakrálne skladby slovenských a zahraničných autorov

Účinkujúci: Spevácky zbor Lúčnica; Elena Matušová, dirigentka

14. január 2024 – Bratislava, Koncertná sieň Slovenskej filharmónie

Slávnostný ceremoniál udeľovania štátnych vyznamenaní prezidentkou SR Zuzanou Čaputovou, odvysielané v priamom prenose RTVS.

Program: Hymna SR; Eugen Suchoň: Aká si mi krásna

Účinkujúci: Spevácky zbor Lúčnica; Elena Matušová, dirigentka

Médiá: <https://www.rtvs.sk/televizia/archiv/14031/445640>

01. február 2024 – Belgicko, Brusel, Koncertná sieň Flagey

Spevácky zbor Lúčnica vystúpil ako súčasť 17. ročníka tradičného Novoročného koncertu. Organizátorom podujatia bolo Stále zastúpenie SR pri EÚ, záštitu nad podujatím prevzala veľvyslankyňa a stála predstaviteľka SR pri EÚ Petra Vargová a výkonný podpredseda Európskej komisie Maroš Šefčovič. Prekvapením pre divákov bolo uvedenie skladby Ľalia poľná v podaní Pavla Hammela a nášho speváckeho zboru.

Program: klasická zborová tvorba a úpravy slovenských ľudových piesní autorov Z. Mikulu, J. Ciklera, D. Kardoša, E. Suchoňa a i.

Účinkujúci: Spevácky zbor Lúčnica; Elena Matušová, dirigentka

03. 02. 2024 – Piešťany, Dom umenia

04. 02. 2024 – Trenčín, Dom armády ODA (2 predstavenia)

11. 02. 2024 – Česká republika, Brno, Janáčkovo divadlo

25. 02. 2024 – Nitra, Divadlo Andreja Bagara (2 predstavenia)

09. 03. 2024 – Prešov, Divadlo Jonáša Záborského (2 predstavenia)**10. 03. 2024 – Košice, Národné divadlo**

Koprodučný projekt, na ktorom sa podieľali všetky zložky Umeleckého súboru Lúčnica.

Program: Svetozár Stračina – „Počuť vôňu živého“

Účinkujúci: tanečný súbor, spevácka skupina, spevácky zbor a orchester Lúčnice;
Martin Leginus, dirigent

13. apríl 2024 – Bratislava, Malé koncertné štúdio Slovenského rozhlasu

Spevácky zbor Lúčnica vystúpil ako hudobný hosť v rámci Celoštátnej postupovej súťaže a prehliadky detských a mládežníckych speváckych zborov „*Mládež spieva*“.

Program: klasická zborová tvorba a úpravy slovenských ľudových piesní z dielne autorov
G. P. da Palestrina, N. Kedrov, A. Dvořák, Z. Mikula, J. Cikker, I. Hrušovský,
E. Suchoň a i.

Účinkujúci: Spevácky zbor Lúčnica; Elena Matušová, dirigentka

01. máj 2024 – Bratislava, Bratislavský hrad

Vystúpenie speváckeho zboru v rámci **Slávnostného galavečera pri príležitosti 20. výročia vstupu SR do EÚ.**

Program: Hymna SR, L. van Beethoven: Óda na radosť; E. Suchoň: Aká si mi krásna;
G. Verdi: Hymna národov; G. Dusík: Pieseň o rodnej zemi

Účinkujúci: Jolana Fogašová, soprán; Miroslav Dvorský, tenor; Peter Kellner – bas;
Slávka Zámečníková, soprán;
Spevácky zbor Lúčnica; Elena Matušová, zbormajsterka;
Orchester Slovenskej filharmónie; Adrián Kokoš, dirigent

Médiá: priamy prenos RTVS

05. jún 2024 – Bratislava, Faustova sieň Múzea mesta Bratislavy

Vystúpenie v programe „**Energia ženy**“, organizátorom ktorého bol Spolok slovenských žien Živena. Podujatie bolo súčasťou konferencie s názvom Ženy v archívnych prameňoch a uskutočnilo sa pri príležitosti 155. výročia založenia Živeny a nedožitých stých narodenín zakladajúcej členky Lúčnice a živeniarky Ľuby Pavlovičovej-Bakovej.

Program: úpravy slovenských ľudových piesní z dielne autorov Z. Mikula, J. Cikker,
I. Hrušovský, D. Kardoš, E. Suchoň a i.

Účinkujúci: Spevácky zbor Lúčnica; Elena Matušová, dirigentka

16. jún 2024 – Nitra, Piaristický kostol sv. Ladislava

Otvárací koncert 33. ročníka Medzinárodného festivalu sakrálnnej hudby Musica Sacra.

Program: M. Moyzes: Missa in C maior

Účinkujúci: Spevácky zbor Lúčnica; Elena Matušová, zbormajsterka;
Štátny komorný orchester Žilina; Leoš Svárovský, dirigent

Médiá: <https://www.cetv.sk/region-musica-sacra-2024/>

19. jún 2024 – Bratislava, Hlavné námestie

Koncert, ktorý bol súčasťou verejnej zbierky „**Belasý motýľ**“ na podporu detí a dospelých s nervovosvalovými ochoreniami. Usporiadateľom koncertu bola Organizácia muskulárnych dystrofikov v SR a všetci účinkujúci vystúpili bez nároku na honorár.

Program: úpravy slovenských ľudových piesní

Účinkujúci: Spevácky zbor Lúčnica; Elena Matušová, dirigentka

Médiá: <https://bratislava.codnes.sk/koncerty/koncert-belaseho-motyla-2024>

29. august 2024 – Banská Bystrica, Pamätník SNP

Vystúpenie speváckeho zboru v rámci Oficiálneho programu **celoštatných osláv 80. výročia SNP** spojeného s oceňovaním veteránov SNP. Podujatie bolo odvysielané v priamom prenose STVR.

Program: Hymna SR, J. Cikker: Pochod povstalcov, J. Cikker: V horách duní, G. Dusík: Pieseň o rodnej zemi

Účinkujúci: Spevácky zbor Lúčnica; Elena Matušová, dirigentka;
Eva Hornyáková – soprán; Pavol Bršlík – tenor;
Symfonický orchester; Adrián Kokoš, dirigent

Médiá: <https://www.rtv.s.sk/televizia/archiv/21304/485631>

26. september 2024 – Žilina, Dom umenia Fatra

27. september 2024 – Piešťany, Dom umenia

28. september 2024 – Bratislava, Koncertná sieň Slovenskej filharmónie

Koncerty v rámci 59. ročníka medzinárodného hudobného festivalu **Bratislavské hudobné slávnosti**. Predpremiéra koncertu sa uskutočnila v Dome umenia Fatra v Žiline.

Program: Anton Zimmermann: Missa solemnis in C

Účinkujúci: Tereza Mátlová, soprán; Jana Hrochová, mezzosoprán;
Jozef Gráf, tenor; Gustáv Beláček, bas;
Spevácky zbor Lúčnica; Elena Matušová, zbormajsterka
Štátny komorný orchester Žilina; Leoš Svárovský, dirigent

Médiá: <https://operaslovakia.sk/jubilujuci-statny-komorny-orchester-zilina-na-bhs-2024/>

https://mojakultura.sk/velkolepe-otvorenie-sezony-v-piestanoch/?fbclid=IwY2xjawFrb9RleHRuA2FlbQIxMQABHf7MDIgeX7wO-ub7VMQRPIXD_acC_JVGa7rRipwOkuK1wi_xTUIDkX7kkQ_aem_ZnPBqCpyp7SNpFy1yU1A-g

<https://www.piestanskydennik.sk/2024/09/22/zacne-sa-nova-umelecka-sezona/>

<https://www.pnky.sk/kultura/bratislavske-hudobne-slavnosti-v-piestanoch/>

<https://www.zpiestan.sk/spravy/hudobna-jesen-v-dome-umenia-piestany/>

<https://www.facebook.com/mestskateleviziatrnava/videos/547425104474249>

06. október 2024 – Dukla, Pamätník

Vystúpenie speváckeho zboru v rámci osláv **80. výročia Karpatsko-duklianskej operácie.**

Program: E. Suchoň: Aká si mi krásna, P. Hanzely: V slovenských dolinách

Účinkujúci: Ivana Regešová, spev; Miroslav Dvorský, tenor;
Spevácky zbor Lúčnica; Elena Matušová, dirigentka

Médiá: priamy prenos STVR

26. október 2024 – Bratislava, Koncertná sieň Slovenskej filharmónie

Vystúpenie speváckeho zboru počas XVI. ročníka NAPS Medzinárodného ekumenického koncertu 2024. Záznam z koncertu odvysielala STVR dňa 01. 11. 2025.

Program: M. Schneider-Trnavský: Bože čos'ráčil
J. Egry: Gloria (z Missa pastoralis in F)
M. Spusta: Mária ochrana
G. F. Händel: Hallelujah (záverečný zbor z oratória Mesiáš)

Účinkujúci: M. Prievozníková Gelenky – soprán;
Spevácky zbor Lúčnica; Elena Matušová, dirigentka;
Cantica Istropolitana; Slovenskí symfonici; Adrián Kokoš, dirigent

Médiá: <https://www.rtvsk.sk/televizia/archiv/21476/497833>

12. december 2024 – Veľké koncertné štúdio Slovenského rozhlasu

Vianočný koncert v rámci 96. sezóny Symfonického orchestra Slovenského rozhlasu

Program: J. Egry: Missa pastoralis in F
J. Egry: Adeste fideles
F. Gruber: Tichá noc

Účinkujúci: Spevácky zbor Lúčnica; Elena Matušová, dirigentka; Marek Janko, organ;
Symfonický orchester Slovenského rozhlasu; Adrian Kokoš, dirigent

Médiá: záznam koncertu odvysielala STVR 24. 12. 2024 o 19.00 h na rozhlasovej stanici Rádio Devín

15. december 2024 – Bratislava, Koncertná sieň Slovenskej filharmónie

Adventný koncert.

Program: V. Godár: Magnificat
J. L. Bella: Te Deum
J. J. Ryba: Česká mše vánoční, *Hej mistře*

Účinkujúci: Tatiana Hajzuchová, soprán; Alena Grach, mezzosoprán;
Matúš Šimko, tenor; Jiří Rajniš, bas;
Spevácky zbor Lúčnica; Elena Matušová, zbormajsterka;
Slovenský komorný orchester; Ewald Danel, dirigent

Novonaštudované skladby

Anton Zimmermann:	Missa solemnis in C	50 min.
Georg Friedrich Händel:	Hallelujah z oratória Mesiáš	4 min.
Ján Levoslav Bella:	Te Deum in Es	8 min.

Ján Egry:	Missa pastoralis in F	33 min.
Ján Egry:	Adeste fideles	5 min.

Nahrávacia činnosť

25. máj 2024	1 nahrávacia frekvencia – Malé koncertné štúdio Slovenského rozhlasu
Program:	reklamný spot – minerálna voda „Kláštorná Kalcia“
Účinkujúci:	Spevácky zbor Lúčnica; Elena Matušová, dirigentka
Médiá:	https://www.youtube.com/watch?v=B5qnmwYsnDk

Prezentačné a vzdelávacie aktivity pre verejnosť

z toho počet spoluorganizovaných podujatí	3	3	100%	počet návštevníkov	240	240
z toho podujatia pre deti a mládež	3	4	130%	počet návštevníkov	240	280

Denný tanečný tábor s Lúčnicou

V mesiacoch júl a august sa v spolupráci s o. z. Tanečná škola profesora Štefana Nosáľa konal Denný tanečný tábor s Lúčnicou, ktorý je zameraný na výuku slovenských ľudových tancov pod vedením pedagógov a tanečníkov z Umeleckého súboru Lúčnica. Uskutočnil sa v troch turnusoch: 1. turnus v termíne od 01. 07. do 04. 07. pre dievčatá od 9 do 12 rokov a tanečnice od 13 do 17 rokov, 2. turnus v termíne od 08. 07. do 12. 07. pre dievčatá a chlapcov od 9 do 13 rokov a 3. turnus pre tanečníkov od 13 do 17 rokov.

Tanečný víkend s Lúčnicou

Jedinečný zážitok plný energie, ladsnosti a tradičnej slovenskej kultúry, prináša formát „Tanečný víkend s Lúčnicou“, ktorý sme obnovili po viac ako 15 rokoch.

Workshopy určené pre deti od 15 do 23 rokov, kde si môžu vyskúšať všetko to, čo absolvujú tanečníci Lúčnica počas tréningov, ktoré nie sú bežne prístupné verejnosti. Vedené boli profesionálnymi pedagógmi z Lúčnice a okrem základných tanečných motívov sa učili aj časti choreografií. Tanečný víkend sa konal 30. - 31.8.2024 v nových priestoroch US Lúčnica a zúčastnilo sa ho 40 mladých tanečníkov.

„Krása krajov a krojov“

Edukatívny projekt Umeleckého súboru Lúčnica „*Krása krajov a krojov*“ bol určený pre žiakov 4 až 6-tych ročníkov základných škôl. Podujatie malo za cieľ zaviesť deti do fascinujúceho sveta slovenského folklóru a oboznámiť ich nielen s tradičnými tancami a hudbou, ale aj s rozmanitosťou krojov a zvyklostí, ktoré sú charakteristické pre jednotlivé regióny Slovenska. V prvej, teoretickej časti sa žiaci prostredníctvom prednášky a videí dozvedeli o histórii folklóru, vzniku a činnosti Lúčnice, jednotlivých regiónoch a krojoch Slovenska a o zachovávaní a odovzdávaní týchto cenných kultúrnych dedičstiev. V druhej časti sa už žiaci interaktívne zapájali do diania, rozpoznávali tradičné ľudové hudobné nástroje, kroje, v ktorých im členovia tanečného súboru predvádzali tanečné ukážky, priradzovali k jednotlivým regiónom a v neposlednom rade si i sami vyskúšali základné tanečné krokové

variácie. Týmto projektom Umelecký súbor Lúčnica ponúkol žiakom jedinečnú príležitosť ako sa stotožniť s našimi tradíciami a kultúrou priamo v srdci umenia.

z toho podujatia pre deti a mládež	20	21	105%	počet návštevníkov	1000	814
------------------------------------	----	----	------	--------------------	------	-----

Merateľné ukazovatele:

termín realizácie projektu:	11/2024 - 12/2024
celkový počet podujatí:	21
dĺžka podujatia:	2 x 45 min. s prestávkou
počet zúčastnených ZŠ:	14
počet detí:	814
z toho detí so zdravotným znevýhodnením:	17

Ohlasy - výber:

ZŠ Ružová dolina

<https://www.facebook.com/profile.php?id=100063488203071>

Krása krojov Umelecký súbor Lúčnica, na ktorej sa zúčastnili aj žiaci 5.C a 6.B.

Deťom sa koncept veľmi páčil, v kvíze prvé dve miesta obsadili dievčatá z 5.C a tretie miesto si odniesli žiaci zo 6.B. Naučili sa čo-to nielen o umeleckom súbore Lúčnica a jeho funkciách a fungovaní, ale aj o nehmotnom kultúrnom dedičstve a, samozrejme o rozmanitej kráse nášho folklóru. Už sa tešia na podobné akcie, možno o rok na rovnakej, kde už 5.C má sľúbený tanec od pani učiteľky slovenčiny.

=====

Nezabudnuteľné zážitky z návštevy v sídle Umelecký súbor Lúčnica si vo štvrtok odniesli aj žiaci 5.B triedy 🙌 Naučili sa nielen základné informácie o folklóre a Lúčnici, ale aj tanečné kroky zo Spiša, Myjavy, Detvy a Zemplína či rozpoznávať hudobné nástroje len podľa zvuku

=====

ZŠ Železničná

<https://zszelba.edupage.org/news/?eqa=bmV3c2FyY2hpdmVmPTIwMjQtMTI%3D>

6.A so 6.B zažili "Krásu krojov a krajov" v Lúčnici

Mrazivé piatkové dopoludnie strávili triedy 6.A a 6.B nielen návštevou na vianočných trhoch v Starom Meste, kde si pochutali na všeličom, ale aj na kultúrnom podujatí v Lúčnici, v slovenskom umeleckom súbore, nositeľom najvyšších domácich i medzinárodných ocenení. V zrekonštruovaných priestoroch bývalých Hurbanových kasární sa žiaci interaktívnym spôsobom dozvedeli o histórii umeleckého súboru Lúčnica, rozšírili si poznatky o našom rozmanitom nehmotnom kultúrnom dedičstve, zasúťažili si, dokonca si sami vyskúšali základné kroky ľudových tancov podľa regiónov, čím sa poriadne zahriali. Naši žiaci sa predviedli ako najlepšie vedeli. Z tohto podujatia si odniesli aj veľký kus hrdosti na vlastnú originálnu národnú kultúru, ktorá je jedinečná vo svojich tanečných, inštrumentálnych a vokálnych prejavoch.

=====

Základná škola

Mierová 46

Rada by som sa poďakovala všetkým zúčastneným, s akou profesionalitou, bezprostrednosťou a zároveň ľahkosťou, ste pre deti pripravili zážitkový a edukačný program. Viest' deti k folklóru, k nášmu dedičstvu je veľká úloha aby sa nezabudlo na dynamiku, vynaliezavosť a šikovnosť, čistotu zvykov a tradícií. Preto s veľkou vďakou, pokorou a obdivom Vám píšem a z celého srdca ďakujem za profesionalitu, akou ste pre deti vytvorili interaktívny program. Deti išli od Vás nadšené, plné dojmov emocionality a záujmu a to je to najväčšie poslanstvo, ktoré ste mohli tejto mladej generácii predať. Záujem, nadšenie, zvedavosť a chuť učiť sa a dohľadávať zvyky a tradície budú deti viesť navštevovať Vaše vystúpenia, vyhľadávať detské folklórne súbory, aby mohli tancovať, spievať a tým bude zabezpečené poslanstvo, že náš folklór zostane stále živý. Váš záujem a láska k folklóru zapálila srdcia detí a Vaša energia vtiahla deti do krás tanca, spevu a hudby. Hravou a interaktívnou formou ste na deti preniesli vzácny dar. Milovať pohyb, našu domovinu a vážiť si tradície, ktoré tu zanechali predchádzajúce generácie.

Patrí Vám veľká vďaka. □

Edičná a vydavateľská činnosť

LP „Z lúky živých tradícií 1 – Svetozár Stračina“

Edíciou s názvom „Z lúky živých tradícií“ sme sa rozhodli načrieť do bohatého archívu Umeleckého súboru Lúčnica a postupne prinášať verejnosti skvosty, ktoré Lúčnica za 76 rokov svojej existencie vytvorila. V prvej časti tejto edície sme vzdali hold významnému hudobnému skladateľovi Svetozárovi Stračinovi, ktorého dielo sa hlboko zakorenilo v srdciach poslucháčov. Dôležitým východiskom jeho tvorby pre Lúčnicu, ale aj pre iné folklórne súbory, bolo štúdium ľudovej piesne a hudby v ich pôvodných podobách, pričom nadviazal na tradíciu symfonického spracovania, ktorú prispôbil vlastnému ideálu kompozičnej práce s hudobným folklórom. Spoločné hudobno-choreografické diela tvorivého tandemu Svetozár Stračina – Štefan Nosál právom patria do zlatého fondu Umeleckého súboru Lúčnica. Hudba Svetozára Stračinu a Lúčnica sú tu, aby nám pripomenuli, že tradície žijú, pokiaľ ich udržiavame a pestujeme.

CD na online platformách

Umelecký súbor Lúčnica aj v roku 2024 pokračoval v úspešnom šírení vydaných zvukových nosičov v digitálnom priestore na celkom 26 celosvetových streamingových platformách:

Názov CD	r. 2023	r. 2024	porovnanie
The Best Of Lúčnica Chorus	2 943	8 344	283%
Musica Sacra	709	5 279 580	744 652 %
Alma nox	698	4 888	700 %
Vianočná omša / Česká mše vánoční	2 472	3 153	128 %
Rákos Rákóczy	3 875	1 640	42 %
Vianoce s Lúčnicou	4 610	3 012	65 %
Vetrík veje	16 113	32 954	204 %

OCENENIA

MAD STARS – Medzinárodný festival kreativity v Kórei, bronzové miesto: Lúčnica získala bronzové ocenenie na tomto prestížnom festivale, ktorý združuje kreatívne projekty z celého sveta.

New York Festival – Finalisti v kategórii dizajn: Lúčnica sa stala finalistom v kategórii dizajn na tomto renomovanom medzinárodnom festivale reklamy a kreativity.

Magazín Stratégie – Lúčnica bola predstavená v Magazíne Stratégie, čo zdôrazňuje jej význam a prínos v oblasti slovenského umenia a kultúry.

Epic Awards 2024 – Bronz: Súbor získal bronzové ocenenie na Epic Awards 2024, čo potvrdzuje jeho vysokú úroveň umeleckého prejavu a kreativity.

ADC*E Awards v Barcelone - strieborná cena v kategórii Design za projekt "Lúka živých tradícií" pre svojho klienta Lúčnica získala agentura Made by Vaculik Tento projekt bol ocenený za vynikajúce zobrazenie slovenskej kultúry a tradícií prostredníctvom kreatívneho dizajnu.

Tento úspech potvrdzuje, že Lúčnica pokračuje v získavaní medzinárodného uznania nielen ako umelecký súbor, ale aj v oblasti kreatívneho dizajnu a brandingových projektov spojených s jej kultúrnym dedičstvom.

Zlatý klinec

Tieto ocenenia boli udelené v rámci slovenskej súťaže Zlatý klinec a Art Prix, ktoré oceňujú vynikajúce kreatívne diela v oblasti reklamy a dizajnu.

Lúka živých tradícií: Získala **Zlatý klinec v kategórii dizajn**.

Lúčnica 75 Risografiky: Získali **Strieborný klinec**.

Lúka živých tradícií: **Získala cenu Art Prix**

Ohlasy

<https://strategie.hnonline.sk/news/marketing/96180932-adc-europe-slovensko-ziskalo-paet-cennych-kovov-made-by-vaculik-ma-striebro-za-lucnicu>

<https://www.oneclub.org/awards/adceurope/-award/55090/the-meadow-of-living-traditions/>

<https://strategie.hnonline.sk/news/marketing/96185252-epica-awards-2024-slovenske-agentury-beru-4-bronzy>

<https://www.nyfadvertising.com/Winners/WinnerDetailsNew/b2ecf39f-a91b-4099-ab08-09fcf49239a8>

<https://www.sutaz.zlatyklinec.sk/>

Komunikácia a vzťahy s verejnosťou

Webové sídlo

Webové sídlo US Lúčnica www.lucnica.sk zaznamenalo za rok 2024 celkovo 47 tisíc zobrazení stránky. US Lúčnica zároveň poskytla návštevníkom svojej webovej stránky komplexné spektrum informácií o programe, premiérach a novinkách o dianí v Lúčnici. Na webovej stránke pribudla možnosť zakúpenia vstupeniek ako aj e-shop.

Práca s databázami

Súčasťou balíka online komunikácie je priamy marketing (e-mailing), t. j. práca s databázami. V rámci nového ticketingového systému spravuje US Lúčnica databázu divákov s e-mailovými adresami. Pravidelnými newslettermi a direct mailami informujeme divákov o predstaveniach, aj o plánoch na najbližšie obdobie. Cieľom je nepretržité rozširovanie databázy. Lúčnica prostredníctvom newslettera informuje pravidelne viac ako 12 tisíc ľudí.

Sociálne siete

Lúčnica bola v roku 2024 na sociálnych sieťach aktívna predovšetkým na svojich profiloch na platformách **Facebook a Instagram**, vznikol aj nový profil na sociálnej sieti LinkedIn a do ďalšieho obdobia plánujeme spustenie účtu na **TikToku**.

Profil Lúčnice mal na konci roka 2022 na Facebooku spolu 4 093 sledovateľov, na záver roka 2023 10 037 sledovateľov, v roku 2024 to už je 12 143. Profil na Instagrame sledovalo na konci roka 2022 11 558 sledovateľov, na záver roka 2023 to bolo 18 552 sledovateľov, koncom roka 2023 to je už 19 249.

Naplnno sme využívali všetky aktuálne nástroje, ktoré sociálne siete v tomto období ponúkali – tradičné posty s fotografiami, videami, posolstvami, 24-hodinové statické aj animované stories s linkami odkazujúcimi na web US Lúčnica a kúpu vstupeniek. Prezdieľali sme zaujímavý obsah od našich sledovateľov, ktorí nás v príspevkoch označovali. Obľúbené boli príležitostné súťaže pre sledovateľov, najmä o vstupenky. Aktívne sme pracovali s hashtagmi, pri platenej reklame a tzv. boostovaní príspevkov sme na maximum využívali demografické, geografické a záujmové zacielenie. Platené kampane prebiehali naprieč oboma platformami. Celkový dosah cez Facebook dosiahol 796,3 tisíc pozretí a 53 500 interakcií, cez instagram bol dosah 955 tisíc a 143 tisíc interakcií s obsahom na našich profiloch.

Sociálne siete sa v spoločnosti stali primárnym komunikačným kanálom. Pre Lúčnicu, ktorá vystupuje v rôznych mestách po celom Slovensku je takáto forma komunikácie a aj cielené reklamy veľmi efektívna.

Komunikácia US Lúčnica je cielená pri prípravách „tour“. Realizujeme printovú kampaň, online kampaň a PR kampaň. K obľúbeným formátom pri propagácii patria aj reportážne rozhovory s tvorcami a protagonistami, ktoré vznikajú pri premiérach. Popri týchto aktivitách prebiehajú paralelne viaceré podporné a komplexné výstupy, nahrávanie podcastov, rozhovory.

Zaujímavými boli naše návštevy Telerána, Ranných novín TV JOJ, reportáž v Reflexe, alebo udalosti v Hlavných správach STVR, alebo rozhovory v STVR 24.

Podcast24 pri príležitosti Medzinárodného dňa Tanca:

<https://www.lucnica.sk/2024/05/vypocujte-podcast-lucnicou/>

Host' Rádia Slovensko : <https://skpodcasty.sk/podcasty/host-radia-slovensko/>

O Lúčnici v denníku Pravda: <https://kultura.pravda.sk/na-citanie/clanok/701688-lucnica-je-v-cudzych-jazykoch-slnečna-luka-alebo-rolling-stones-folkloru-uz-75-rokov-hreje-pri-srdci/>

Kultúra.SK <https://www.stvr.sk/televizia/archiv/14625/449257#77>

Kinorama RTVS Lúčnica vo filme <http://kinorama.sk/archiv-relacie/35-diel-2024/>

V spolupráci externou agentúrou Made By Vaculík sme pri príležitosti 75. výročia redizajnovali a inovovali naše logo, spôsob, štýl aj formu komunikácie. Vytvorili sme

jedinečný font Lúčnica, ktorý pre nás pripravil Ondrej Jób, ktorý získal v roku 2024 viacero ocenení.

Manažérska činnosť

Zahrňuje aktivity – výdavky na činnosti, ktoré sa priamo netýkajú konkrétnych ponúkaných kultúrnych a odbornou-umeleckých služieb organizácií. Zaraďujeme sem administratívne činnosti ako je účtovníctvo a administrácia verejného obstarávania, činnosti v oblasti manažmentu ľudských zdrojov súvisiace napr. so zmenami zamestnaneckého pomeru, s personálnymi aktivitami pre súčasných zamestnancov, právne služby, správu a prevádzku budov a zariadení, prenájmy priestorov, upratovanie, komunikáciu a vedenie samotnej organizácie.

1. REKAPITULÁCIA ČINNOSTÍ UVEDENÝCH V KONTRAKTE NA ROK 2024

Typ činnosti	VÝDAVKY celkom	FINANČNÉ KRYTIE (v eurách) :				% podiel ŠR na činnosť
		prostriedky štátneho rozpočtu	tržby a výnosy	iné zdroje	SPOLU	
a	1	2	3	4	5	6
a Divadelná činnosť	567 133	473 420	93 713	-	567 133	45,66%
b Hudobná činnosť	210 587	169 710	40 877		210 587	16,37%
c Prezenačné a vzdelávacie aktivity pre verejnosť	4 800	3 000	1 800	-	4 800	0,29%
d Edičná, vydavateľská činnosť	3 500	3 000	500		3 500	0,29%
e Manažérska činnosť	460 860	387 750	73 110		460 860	37,40%
SPOLU					0	
	1 246 880	1 036 880	210 000	0	1 246 880	100,00%

2. ZREALIZOVANÉ VÝDAVKY PODĽA ČINNOSTÍ ZA ROK 2024

Typ činnosti	VÝDAVKY celkom	FINANČNÉ KRYTIE (v eurách) :				% podiel ŠR na činnosť
		prostriedky štátneho rozpočtu	tržby a výnosy	iné zdroje	SPOLU	
a	1	2	3	4	5	6
a Divadelná činnosť	815 728	537 624	248 104	30 000	815 728	51,85%
b Hudobná činnosť	179 704	136 458	43 246		179 704	13,16%
c Prezenačné a vzdelávacie aktivity pre verejnosť	4 456	4 271	185	-	4 456	0,41%
d Edičná, vydavateľská činnosť	2 130	0	2 130		2 130	0,00%
e Manažérska činnosť	508 864	358 527	150 337		508 864	34,58%
SPOLU					0	
	1 510 882	1 036 880	444 002	30 000	1 510 882	100,00%

Iné zdroje – 30 000 eur: príjem za zmluvu o partnerstve - Tipos

Umelecký súbor Lúčnica zrealizoval všetky aktivity, ktoré boli stanovené kontraktom na rok 2024, jednotlivé merateľné ukazovatele sú podrobne rozpísané a boli splnené, súčasne bol dodržaný čas realizácie a kvalita vystúpení bola na veľmi vysokej úrovni. Na plnenie

kontraktom stanovených úloh boli použité jednak pridelené prostriedky zo štátneho rozpočtu ako i prostriedky z tržieb vystúpení.

Vyhodnotenie kontraktu v číselnej forme, ako i jednotlivých činností a merateľné ukazovatele sú i súčasťou prílohy č. 1-3 k Správe o činnosti a hospodárení.

1.4. ČINNOSTI/PRODUKTY ORGANIZÁCIE A ICH NÁKLADY

V časti 1.3. Kontrakt organizácia s ústredným orgánom a jeho plnenie boli podrobne vyhodnotené jednotlivé činnosti organizácie vrátane ich rozpočtu a výdavkov na činnosť, tieto sú podrobne spracované a vyhodnotené aj v tabuľkovej časti správy. Na základe týchto údajov môžeme skonštatovať, že z časového hľadiska organizácia vykonáva stálu a dlhodobú činnosť za všetky menované činnosti v kontrakte, ktoré sú realizované v súlade so zriaďovacou listinou, ide o poskytovanie verejných služieb a realizáciu nasledovných činností:

- a) Divadelná činnosť – činnosť tanečného súboru
- b) Hudobná činnosť – činnosť speváckeho zboru
- c) Prezentačné a vzdelávacie aktivity pre verejnosť
- d) Edičná, vydateľská činnosť
- e) Manažérska činnosť

Náklady a výnosy organizácie US Lúčnica k 31. 12. 2024

Účet	Názov účtu v SOFTIP PROFIT UCT	Konečný stav k 31.12.2024 v EUR
501	Spotreba materiálu	105 710
501	Z toho najvýznamnejšie: kroje, rekvizity, podsúvahová evidencia	14 316
	Reklamné predmety do 14 eur	6 778
	PHM	4 109
	Kancelársky materiál, tonery	3 327
	Hygienické potreby	1 456
	Materiálne náklady pre tanec, zbor	11 751
	DHM – podsúvahová evidencia	48 715
502	Spotreba energie	13 383
502	spotreba energie	5 037
	spotreba energie - plyn	7 877
	Spotreba energie - voda	469
504	Predaný tovar	8 732
504	predaný tovar -reklamné predmety	6 732
	predaný tovar _kniha Fenomén Lúčnica	2 000
511	Opravy a udržiavanie	4 253
511	opravy a údržba majetku, stroje a zariadenia	968
	oprava a údržba motorové vozidlá	3 285
512	Cestovné	59 028
512	cestovné - SR	34 262
	cestovné - zahraničie	24 766
513	Náklady na reprezentáciu	3 089

513	reprezentačné	1 609
	náklady na darované predmety	1 480
518	Ostatné služby	672 032
518	Z toho najvýznamnejšie:	
	propagácia, reklama vystúpení	14 508
	nájomné prevádzkových budovy	46 040
	výkony spojov	4 206
	internetové služby, antivírusový program	2 664
	preprava techniky na vystúpenia	15 323
	Mýto ,diaľničné poplatky	4 090
	prenájom techniky na vystúpenia	50 280
	Právne, ekon. poradenstvo	4 730
	ostatné služby – tanec, zbor, orchester	57 686
	ostatné služby - prevádzka	18 872
	revízie, kontroly	4 491
	ostatné služby-správa a ochrana objektov ,strážna služba	21 546
	ostatné služby- licenčné poplatky	3 328
	autorské honoráre	363 437
	preprava na vystúpenia tanec, zbor	53 836
521	Mzdové náklady	471 592
	mzdové náklady - zamestnanci	443 040
521200	mzdové náklady - dohody mimo pracovného pomeru	28 552
524	Zákonné sociálne poistenie	168 312
524	zákonné sociálne poistenie – sociálna poisťovňa	117 385
524200	zákonné soc. poistenie -ost.	50 927
525	Ostatné sociálne poistenie - DDP	1 190
527	Zákonné sociálne náklady	27 789
527	náklady soc. char. 55 % na stravné lístky	15 830
	prídel do sociálneho fondu	6 025
	Náklady soc. char. odchodné, odstupné	5 934
528	Ostatné sociálne náklady	2 403
528	ostatné -stravné lístky - dovolenka	2 403
532	Daň z nehnuteľností	11 296
538	Ostatné dane a poplatky	552
548	Ostatné náklady na prevádzkovú činnosť	15
551	Odpisy dlhodobého nehmotného majetku a dlhodobého hmotného majetku	46 618
551	odpisy DNM a DHM	46 618
553	Tvorba ostatných rezerv	200
563	Kurzové straty	64
568	Ostatné finančné náklady	6 546
587	Náklady na ostatné transfery	5 700
591	Splatná daň z príjmov	5 375
5xx	NÁKLADY SPOLU ZA ROK 2024	1 613 878
		0,00
602	Tržby z predaja služieb	477 708
602	Tanečný súbor SR	349 608

	Zbor - SR	65 850
	Tanečný súbor - zahraničie	19 563
	Zbor zahraničie	12 688
	Príjem za reklamu	30 000
604	Tržby za tovar	17 237
604	tržby za reklamné predmety	17 139
	tržby za prepravu rekl. predmetov	98
648	Ostatné výnosy z prevádzkovej činnosti	3 258
648	ostatné výnosy iné - dobropisy	3 258
653	Použitie/zrušenie rezerv na nevyfakt. dodávky	4 000
662	Úroky	240
681	Výnosy z bežných transferov zo štátneho rozpočtu	1 055 771
682	Výnosy z kapitálových transferov zo štátneho rozpočtu	25 095
6xx	VÝNOSY SPOLU ZA ROK 2024	1 583 310
HOSPODÁRSKY VÝSLEDOK ZA ROK 2024 – STRATA		-30 568

Tržby z predaja služieb hlavnej činnosti dosiahli čiastku 447 709 eur, z toho tanečný súbor Lúčnice dosiahol tržby vo výške 369 171 eur a zbor 78 538 eur.

Najväčšiu položku výnosov predstavujú **výnosy z transferov**:

Výnosy z bežných transferov zo štátneho rozpočtu boli vo výške 1 055 771 eur, výnosy z kapitálových transferov zo štátneho rozpočtu 25 095 eur.

Tržby z prenájmov US Lúčnica v roku 2024 nemal.

Podrobný rozpis nákladov US Lúčnica je horeuvedenej tabuľke – spotrebované nákupy, služby, osobné náklady, ako i iné náklady.

Umelecký súbor Lúčnica dosiahol za rok 2024 **hospodársky výsledok** stratu vo výške **30 567,55 eur**. Bolo to spôsobené zapojením vlastných zdrojov z minulých rokov - EK 453/zdroj 46 v čiastke 128.849 eur, čerpanie tohto zdroja účtovne vytvára hospodársku stratu, nejde o stratu z nedostatku likvidity – finančných zdrojov na účte. US Lúčnica si všetky svoje záväzky vysporiadalo v roku 2024 včas v rámci ich splatnosti.

Náklady podľa jednotlivých činností US Lúčnica sú podrobne rozpísané v časti 1.3. Kontrakt organizácie s ústredným orgánom a jeho plnenie.

Podnikateľskú činnosť Umelecký súbor Lúčnica nevykonáva. Umelecký súbor Lúčnica dosahuje zdaniteľné príjmy v rámci svojej hlavnej činnosti, ktoré sú uvedené v zriaďovacej listine Umeleckého súboru Lúčnica.

Umelecký súbor Lúčnica je registrovaným platcom DPH podľa § 4 platného zákona o dani z príjmov, zároveň je aj plátcom dane z príjmov právnických osôb a výška tejto dane za rok 2024 bola v čiastke: 5 374,50 eur.

US Lúčnica má v správe nehnuteľnosť - časť priestorov Hurbanových kasární - priestory na svoju činnosť si v roku 2024 kvôli rekonštrukcii tejto budovy i prenajímala, časť služieb Hurbanových kasární zabezpečuje Ministerstvo kultúry SR.

1.5. Rozpočet organizácie

Príjmy organizácie

Umelecký súbor Lúčnica dosiahol celkové príjmy za rok 2024 vo výške 3 677 560 eur. Najvýraznejším príjmom Lúčnice sú tuzemské bežné granty a transfery zo štátneho rozpočtu – v roku 2024 vo výške 1 055 122 eur, kapitálové transfery zo štátneho rozpočtu boli vo výške 637 988 eur. Najvýraznejším nedaňovým príjmom boli príjmy v ekonomickej klasifikácii 223 - za predaj výrobkov, tovarov a služieb vo výške 371 931 eur, oproti schválenému rozpočtu, ktorý bol vo výške 209 500 eur to predstavuje nárast o vyše 77,5 percenta. Na zvýšenie príjmov malo výrazný vplyv zvýšenie vstupného na predstavenia tanečného súboru.

Nevýznamné plnenie bolo vykázané na položkách v kategórii 240 – Úroky z tuzemských úverov vo výške 296 eur a v kategórii 290 – Iné nedaňové príjmy vo výške 761 eur.

US Lúčnica v roku 2024 dostal príjmy z Plánu obnovy a odolnosti na obnovu budovy Hurbanových kasární– v kategórii 320 vo výške 48 000 eur, v kategórii 341 vo výške 1 563 462 eur.

Úpravy rozpočtu bežných výdavkov k uzatvoreného Kontraktu na rok 2024 boli realizované formou rozpočtových opatrení:

Rozpočtové opatrenie č. 2 – navýšenie rozpočtu bežných výdavkov v prvku 08S0102 – Hudba, koncertná činnosť a umelecké súbory o 9 000 eur na zabezpečenie podujatia k 20. výročiu členstva SR v Európskej únii.

Rozpočtové opatrenie č. 6 – navýšenie rozpočtu bežných výdavkov v prvku 08T0103 – podpora kultúrnych aktivít RO a PO o 10 000 eur na prioritný projekt Kultúra pre školy.

Rozpočtové opatrenie č. 8 – navýšenie rozpočtu bežných výdavkov v prvku 08T0104 – podpora kultúrnych aktivít v zahraničí o 10 330 eur na dofinancovanie výdavkov na turné tanečného súboru v Číne.

Rozpočtové opatrenie č. 11 – navýšenie rozpočtu bežných výdavkov v prvku 08S0102 – Hudba, koncertná činnosť a umelecké súbory o 8 839 eur na zabezpečenie krytia odmien a prislúchajúcich odvodov pre zamestnancov zapojených do aktivít CES

Rozpočtové opatrenie č. 12 – navýšenie rozpočtu bežných výdavkov v prvku 08S0102 – Hudba, koncertná činnosť a umelecké súbory o 6 265 eur na zabezpečenie krytia odmien a prislúchajúcich odvodov v súvislosti s konsolidačnými opatreniami.

Rozpočtové opatrenie č. 13 – navýšenie rozpočtu bežných výdavkov v prvku 08S0102 – Hudba, koncertná činnosť a umelecké súbory o 13 808 eur na dofinancovanie hlavnej činnosti.

Rozpočtové opatrenie č. 14 – presun rozpočtu bežných výdavkov v prvku 08S0102 – Hudba, koncertná činnosť a umelecké súbory o 2 315,40 eur z kategórie 610 a 620 na EK 640 - na dofinancovanie odchodného zamestnanca.

Prostriedky prijaté z rozpočtu Európskej únie a spolufinancovania

Umelecký súbor Lúčnica nemal v roku 2024 prijaté prostriedky z rozpočtu Európskej únie ani prostriedky zo zahraničia na základe medzinárodných zmlúv. Umelecký súbor Lúčnica dostal prostriedky z Ministerstva dopravy – podpora z Plánu obnovy a odolnosti vo výške 1 611 462 eur.

Finančné prostriedky poskytnuté na zahraničné aktivity

Umelecký súbor Lúčnica nemal v roku 2024 účasť na programoch medzinárodných inštitúcií ani neplatil členské príspevky, zúčastnil sa zahraničných pracovných ciest do Českej republiky, Belgicka a do Číny. Najvýznamnejšie výdavky boli na vystúpenie speváckeho zboru v Bruseli vo výške 3 697 eur, koncert bol venovaný 20. výročiu vstupu SR do Európskej únie a turné tanečného súboru v Číne bolo financované vo výške 13 940 eur z vlastných zdrojov organizácie a vo výške 10 330 eur zo zdrojov prioritného projektu .

Finančné prostriedky poskytnuté na medzirezortné programy: OEK – na informačné technológie financované zo štátneho rozpočtu boli vo výške 9 750 eur.

Úpravy schváleného rozpočtu príjmov v priebehu roka

V roku 2024 podľa § 17 odst.4 zákona o rozpočtových pravidlách US Lúčnica viedol operatívnu evidenciu o navýšeniach schváleného rozpočtu príjmov v priebehu roka. Zvýšenie príjmov bolo priebežne navyšované počas roka, najvýraznejšie zvýšenie príjmov bolo koncom roka v položke 223 001 – za predaj výrobkov, tovarov a služieb, kde sa zvýšil rozpočet rozpočtovými opatreniami na sumu 373 000 eur.

Výdavky organizácie**Výdavky organizácie podľa ekonomickej klasifikácie**

Bežný transfer od zriaďovateľa v kategórii bežných výdavkov bol po úpravách rozpočtovými opatreniami k 31.12.2024 vo výške 1 006 630 eur, z toho prioritné projekty vo výške 20 330 eur a prvok OEK vo výške 9 750 eur. V priložených tabuľkách je podrobný rozpis výdavkov podľa jednotlivých ekonomických klasifikácií za rok 2024.

Prehľad čerpania bežných výdavkov podľa ekonomickej klasifikácie za rok 2024**Prvok 08S0102 - Hudba, koncertná činnosť a umelecké súbory**

(v eurách)

Zdroj 111	Spolu	610	620	630	640
Schválený rozpočet	996 880	376 790	155 700	462 590	1 800
Upravený rozpočet	1 034 792	386 190	169 176	460 373	19 053
Skutočnosť	1 034 792	386 190	169 176	460 518	18 908

(v eurách)

Zdroj 131M	Spolu	610	620	630	640
Schválený rozpočet	0	0	0	0	0
Upravený rozpočet	649		0	649	0
Skutočnosť	649	0	0	649	0

US Lúčnica k 30.3.2025 vyčerpal zostatok finančných prostriedkov z roku 2023 na úhradu faktúr z roku 2023 (zdroj 131M.)

(v eurách)

Zdroj 46	Spolu	610	620	630	640
Schválený rozpočet	210 000	65 200	0	144 800	0
Upravený rozpočet	478 368	58 350	0	413 954	6 064
Skutočnosť	474 003	56 850	0	409 463	7 690

US Lúčnica navyšoval príjmy a výdavky rozpočtu v priebehu roka 2024 priebežne podľa dosahovanej skutočnosti príjmov.

Prvok 0EK – Informačné technológie financované zo štátneho rozpočtu

(v eurách)

Zdroj 111	Spolu	610	620	630	640
Schválený rozpočet	9 750	0	0	9 750	0
Upravený rozpočet	9 750	0	0	9 750	0
Skutočnosť	9 750	0	0	9 750	0

Výdavky na informačné technológie financované zo štátneho rozpočtu - zdroj 111 boli v sume 9 750 eur.

Prvok 08T0103 - Podpora kultúrnych aktivít RO a PO

(v eurách)

Zdroj 111	Spolu	610	620	630	640
Schválený rozpočet	0	0	0	0	0
Upravený rozpočet	10 000	0	0	10 000	0
Skutočnosť	10 000	0	0	10 000	0

Kultúrne aktivity RO a PO v prvku 08T0103 boli podporené prioritným projektom na „Kultúru pre školy“. Aktivita Kultúra pre školy je podrobne rozpísaná v časti 1.4. činnosti/produkty organizácie a ich náklady.

Prvok 08T0104 - Podpora kultúrnych aktivít v zahraničí

(v eurách)

Zdroj 111	Spolu	610	620	630	640
Schválený rozpočet	0	0	0	0	0
Upravený rozpočet	10 330	0	0	10 330	0
Skutočnosť	10 330	0	0	10 330	0

US Lúčnica čerpal výdavky na zahraničnú aktivitu schváleného prioritného projektu na vystúpenia tanečného súboru v Číne vo výške 10 330 eur. Iné výdavky na členské príspevky v zahraničných inštitúciách nemal.

Prehľad čerpania mzdových výdavkov – ekonomická kategória 610 za rok 2024

K a t e g ó r i a 610 (spolu za všetky zdroje)*	z toho:					
	Zdroj 111 + 11H	Zdroj 46	Zdroje EÚ vrátane spolufinanco- vania zo ŠR	Zdroje podľa § 17 ods. 4 zákona č. 523/2004 Z. z.	Zostatných samostatných účtov (napr: § 28 ods. 1 zákona č. 523/2004 Z. z.)**	Zdroj 1P01 + 3P01
a	b	c	d	e	f	g
443 039,52	386 190,00	56 849,52	0,00	0,00	0,00	0,00

Závazný ukazovateľ čerpania výdavkov zo zdroja 111 bol dodržaný.

Prehľad čerpania bežných výdavkov podľa nižšej úrovne ekonomickej klasifikácie

K a t e g ó r i a / p o l o ž k a	U k a z o v a t e ľ	K ó d z d r o j a (doplňte)	S u m a (skutočnosť)	K o m e n t á r (uved'te konkrétny popis výdavku v roku 2024)
			2024	
620	Poistné a príspevok do poisťovní		169 176,04	
621	Poistné do Všeobecnej zdravotnej poisťovne	111	19 462,36	
623	Poistné do ostatných zdravotných poisťovní	111	31 464,49	
625	Poistné do Sociálnej poisťovne	111	117 059,19	
625	Poistné do Sociálnej poisťovne	46		
627	Príspevok do doplnkových dôchodkových p	111	1 190,00	
627	Príspevok do doplnkových dôchodkových p	46		
630	Tovary a služby		860 086,20	najvýznamnejšie položky:
631	Cestovné náhrady	111	14 334,14	tuzemské a zahraničné
631	Cestovné náhrady	46	38 651,95	zahraničné - Čína
632	Energie, voda a komunikácie	111	11 714,06	elektrická energia, plyn
632	Energie, voda a komunikácie	46	3 495,56	
633	Materiál	111	18 520,02	všeobecný materiál, interiérové vybavenie
633	Materiál	46	94 327,25	všeobecný materiál, prevádzkové stroje, interiérové vybavenie
634	Dopravné	111	66 774,01	preprava umelcov, org.-technického personálu a techniky
634	Dopravné	46	20 372,01	preprava umelcov, org.-technického personálu a techniky
635	Rutinná a štandardná údržba	111	85,00	
635	Rutinná a štandardná údržba	46	1 395,35	
636	Nájomné za nájom	111	34 780,96	prenájom administratívnych priestorov a priestorov na výstavbu
636	Nájomné za nájom	46	59 424,36	prenájom zariadení, priestorov na vystúpenia
637	Služby	111	304 415,09	autorské honoráre, odmeny na základe dohôd, všeobecné služby
637	Služby	46	191 796,44	autorské honoráre, všeobecné služby, propagácia
640	Bežné transfery		26 742,41	najvýznamnejšie položky:
641	Transfery v rámci verejnej správy			
642	Transfery jednotlivcom a neziskovým právnickým subjektom	111	19 052,68	príspevok na stravovanie, odchodné
642	Transfery jednotlivcom a neziskovým právnickým subjektom	46	7 689,73	príspevok na stravovanie
644	Transfery nefinančným subjektom			
649	Transfery do zahraničia			

Prehľad čerpania výdavkov na medzirezortných programoch

Prvok/ program/ podprogram	Kategória/ položka	Ukazovateľ	Kód zdroja (doplňte)	Suma (skutočnosť)	
				2024	2023
a	b	c	d	e	f
OEK	600	Informačné technológie financované zo štátneho rozpočtu		9 750,00	6 150,00
OEK 01	630	Informačné technológie financované zo štátneho rozpočtu - MK SR			
OEK 0101	630	Systémy vnútornej správy			
OEK 0102	630	Špecializované systémy			
OEK 0103	630	Podporná infraštruktúra	111	9 750,00	6 150,00
OEK 0103	632004	Komunikačná infraštruktúra	111	1 848,32	774,94
OEK 0103	632005	Telekomunikačné služby	111	3 040,18	2 119,91
OEK 0103	633	Výpočtová a telekomunikačná technika	111	1 769,50	778,90
OEK 0103	635009	Údržba softvéru	111	3 092,00	2 476,25
OEK 0104	630	Vstupenkové a pokladničné systémy			
OEK 0105	630	NOC - Projekt CAIR			

US Lúčnica neposkytla transfery príspevkovým organizáciám, štátnym fondom, občianskym združeniam, ani právnickým alebo fyzickým osobám.

Lúčnica nevykazuje rozdiely medzi rozpočtovanou sumou a skutočnosťou, suma upraveného rozpočtu nie je nižšia ako skutočnosť.

Limity verejných výdavkov

Schválený limit verejných výdavkov v roku 2024 mal US Lúčnica vo výške 1 256 280 eur.

Po úprave limitov verejných výdavkov na sumu 2 480 101,41 eur bol limit dodržaný, skutočnosť bola vo výške 2 475 503,30 eur.

Limit verejných výdavkov 2024*	Oznámený/ schválený	Upravený	Skutočnosť
Limit verejných výdavkov celkový	1 256 280,00	2 480 101,41	2 475 503,30
- Rozpočet	1 246 880,00	2 199 564,99	2 194 966,90
+ Plán obnovy 08S0506	0,00	1 611 462,52	1 611 462,47
v tom zahrnuté prostriedky	1 246 880,00	2 468 142,08	2 463 543,97
v tom imputované poistné	9 400,00	11 959,33	11 959,33
prostriedky nezahrnuté do LVV	-	1 342 885,43	1 342 885,40

Kapitálové príjmy a výdavky**Prehľad kapitálových príjmov a výdavkov za rok 2024**

Prvok 08S0102 – Hudba, koncertná činnosť a umelecké súbory

Prvok 08T0103 – Podpora kultúrnych aktivít RO a PO

Zdroj 111:

Začiatkom roka 2024 boli v schválenom rozpočte US Lúčnica tieto príjmy kapitálových výdavkov:

1. Investičná akcia 49583 umelecké licencie 10 000 eur (prvok 08T0102)
2. Nákup dopravného prostriedku 30 000 eur (08T0102)

3. Obnova nástrojového vybavenia a krojových súčiastok 2 850 eur. (prvok08T010B)

Umelecký súbor Lúčnica použil finančné prostriedky v kategórii kapitálových výdavkov vo výške 2 850 eur na investičnú akciu číslo 36866 – Obnova nástrojového vybavenia a krojových súčiastok na obstaranie prepravného puzdra pre kontrabas.

V kategórii kapitálových výdavkov rozpočtovým opatrením číslo 3, prvok 08T0103 boli US Lúčnica pridelené finančné prostriedky vo výške 368 067 eur na investičnú akciu číslo 50848 – Rekonštrukcia, modernizácia a stavebné úpravy objektov:

Z toho:

- na dofinancovanie prác v Hurbanových kasárňach blok F nekrytých Plánom obnovy a odolnosti: projektová dokumentácia, stavebný dozor a realizácia prác, ktoré vyplynuli z rekonštrukcie sumu 101 935 eur,
- na dofinancovanie rekonštrukcie priestorov Hurbanových kasární krojová dielňa, sklad techniky a garáže, prípojky energií sumu 266 132 eur.

Rozpočtovým opatrením č. 5 bol navýšený rozpočet kapitálových výdavkov v prvku programovej štruktúry 08S0102 na investičnú akciu 49583 – umelecké licencie o 18 000 eur.

Rozpočtovým opatrením č. 9 bol navýšený rozpočet kapitálových výdavkov v prvku programovej štruktúry 08T0103 na investičnú akciu 50868 – Rekonštrukcia, modernizácia a stavebné úpravy objektov o 55 203 eur na realizáciu druhej etapy interiérov a rekonštrukciu vo vykurovacom systéme v Hurbanových kasárňach.

Rozpočtovým opatrením č. 10 bol navýšený rozpočet kapitálových výdavkov v prvku programovej štruktúry 08S0102 na investičnú akciu 37492 – nákup dopravných prostriedkov o 6 000 eur.

Okrem týchto rozpočtových opatrení US Lúčnica financoval z vlastných zdrojov – zdroj 46 investičné výdavky na rekonštrukciu www stránky lúčnice vo výške 3 600 eur, financoval nákup interiérového vybavenia pre Hurbanove kasárne vo výške 11 340 eur, nákup profesionálneho čistiacieho stroja za 4 000 eur, nákup ťažného zariadenia pre automobil 690 eur a práce v Hurbanových kasárňach 7 807 eur.

Prostriedky z Plánu obnovy a odolnosti, program 08S0506

Obnova objektu Hurbanove kasárne – blok F

US Lúčnica dostal v roku 2024 finančné prostriedky 1 611 462,47 eur z Plánu obnovy a odolnosti – program 08S0506, z toho 48 000 eur vrátené prostriedky – refundáciu za projektovú dokumentáciu z roku 2023. Investičné prostriedky boli určené na obnovu objektu Hurbanove kasárne – blok F, ktoré boli v roku 2024 vyčerpané.

Prostriedky Plánu obnovy a odolnosti, Mechanizmus na podporu obnovy a odolnosti					
Prostriedky POO spolu	0,00	1 563 462,47	1 611 462,47	0,00	
zdroj 1P01	0,00	1 302 885,40	1 342 885,40	0,00	stavebné práce v zmysle projektu a zmluvy; (+ 40 000 čerpaných v roku 2023 zo zdroja 46, refundácia v roku 2024)
zdroj 1P02	0,00	260 577,07	268 577,07	0,00	stavebné práce v zmysle projektu a zmluvy- DPH, (+8 000 čerpaných v roku 2023 zo zdroja 46, refundácia v roku 2024)
SPOLU	0,00	1 563 462,47	1 611 462,47	0,00	

Prehľad čerpania kapitálových výdavkov podľa ekonomickej klasifikácie za všetky zdroje v roku 2024

K a t e g ó r i a / p o l o ž k a	U k a z o v a t e ľ	K ó d z d r o j a (doplňte)	Suma (skutočnosť)	K o m e n t á r (uveďte číslo investičnej akcie a konkrétny popis výdavku v roku 2024)
			2024	
a	b	c	d	f
710	Obstarávanie kapitálových aktív		2 228 656,20	
	v tom:			
711	Nákup pozemkov a nehmotných aktív	111	27 767,02	IA 49 583 - licencie Stračina, Reprezentačný program
711	Nákup pozemkov a nehmotných aktív	46	3 600,00	IA 51 152 - rekonštrukcia www stránky
713	Nákup strojov, prístrojov, zariadení, techniky	46	15 341,24	IA 34 053 - interiérové vybavenie 11 340,08 eur; IA 34 053 - priemysel
713	Nákup strojov, prístrojov, zariadení, techniky	111 T010B	2 850,00	IA 36 566 - prepravný kufr na kontrabas
714	Nákup dopravných prostriedkov všetkých dru	111	36 000,00	IA 37 492 - nákup osobného vozidla Kodíaq
714	Nákup dopravných prostriedkov všetkých dru	46	690,50	IA 37 492 - ťažné zariadenie VW Caddy
716	Prípravná a projektová dokumentácia	111 T0103	13 400,00	IA 50 848 - projekty, rekonštrukcia HK
716	Prípravná a projektová dokumentácia	1P01	10 000,00	IA 50 862 - odborný autorský dohľad
716	Prípravná a projektová dokumentácia	1P02	2 000,00	IA 50 862 - odborný autorský dohľad, DPH
717	Realizácia stavieb a ich technického zhodnote	111 T0103	557 738,00	IA 50 848 rekonštrukcia Hurbanových kasární
717	Realizácia stavieb a ich technického zhodnote	46	7 806,97	IA 42 012 - rekonštrukcia Hurbanových kasární
717	Realizácia stavieb a ich technického zhodnote	1P01	1 292 885,40	IA 50 862 - rekonštrukcia Hurb. kasární (48 000 refundovaných - výdav
717	Realizácia stavieb a ich technického zhodnote	1P02	258 577,07	IA 50 862 - rekonštrukcia Hurb. kasární, DPH (8 000 refundovaných - vý
720	Kapitálové transfery		0,00	

Podľa § 15 odst.4 zákona o rozpočtových pravidlách organizácia viedla v roku 2024 operatívnu evidenciu o úpravách schváleného rozpočtu, ktoré boli jednak formou rozpočtových opatrení zo strany Ministerstva kultúry, taktiež o úpravách rozpočtu na jednotlivých ekonomických klasifikáciách v rámci organizácie. Najvýraznejší nárast je v príjmoch a výdavkoch zdroja 46, kde organizácia upravovala rozpočet bežných príjmov a výdavkov na zdroji 46 z 210 000 eur na 478 367 eur, nárast bol daný zvýšenými príjmami z tržieb vrátane príjmov za vstupenky na predstavenia v roku 2024 a súčasne zvýšenými rozpočtovanými výdavkami na vystúpenia.

Výnosy z hlavnej činnosti, výnosy z transferov, tržby za predaj, ako i podrobné náklady US Lúčnica a hospodársky výsledok sú v tabuľke Náklady a Výnosy US Lúčnica k 31.12.2024 v časti 1.4. Činnosti/produkty organizácie a ich náklady.

Tržby z prenájmu v roku 2024 US Lúčnica nemal.

1.6.ZHODNOTENIE ZAMESTNANOSTI

Počet zamestnancov je určený orientačným limitom stanoveným Ministerstvom kultúry SR ako zriaďovateľom. K 1.1.2024 bol priemerný evidenčný prepočítaný počet zamestnancov schválený na 17 zamestnancov.

Zamestnanci Umeleckého súboru Lúčnica sú odmeňovaní podľa Zákona č. 553/2003 Z. z. o odmeňovaní niektorých zamestnancov pri výkone prác vo verejnom záujme a o zmene a doplnení niektorých zákonov v platnom znení. Fyzický počet zamestnancov k 31. 12. 2024 bol 20 zamestnancov. Priemerný evidenčný prepočítaný počet zamestnancov k 31. 12. 2024 bol 17,5 zamestnancov.

Pracovný pomer na skrátený pracovný úväzok majú 5 pracovníci. Pracovné činnosti s prevahou duševnej práce pri výkone práce vo verejnom záujme vykonáva 17 zamestnancov, pracovné činnosti s prevahou fyzickej činnosti 3 zamestnanci.

Veková štruktúra zamestnancov k 31.12.2024

Vek	Počet
18 - 25 rokov	0
26 - 30 rokov	3
31 - 35 rokov	3
36 - 40 rokov	0
41 - 45 rokov	2
46 - 50 rokov	1
51 - 55 rokov	5
55 - 60 rokov	4
nad 60 rokov	2
SPOLU	20

Kvalifikačná štruktúra zamestnancov k 31.12.2024

Typ vzdelania	Počet
Stredné vzdelanie	1
Úplné stredné vzdelanie	4
Vyššie odborné vzdelanie	1
Vysokoškolské	14
SPOLU	20

V rámci rozvoja ľudských zdrojov Umelecký súbor Lúčnica umožňuje zamestnancom zúčastňovať sa na odborných školeniach a seminároch za účelom efektívnejšej činnosti na jednotlivých pracovných miestach. Vzdelávanie v roku 2024 bolo realizované prostredníctvom Ministerstva financií na Centrálny ekonomický systém a externých vzdelávacích agentúr.

Vzhľadom na charakter niektorých činností, sú tieto zabezpečované zamestnancami na základe dohôd o prácach vykonávaných mimo pracovného pomeru (napr. pomocné a nosičské práce na predstaveniach, spracúvanie archívnych a notových dokumentov a pod.), ako aj externými spolupracovníkmi dodávateľským spôsobom (správa siete, právne služby, autobusová preprava, nákladná preprava techniky, krojov, propagácia podujatí a pod.). Členovia tanečného súboru, speváckeho zboru, orchestra a ďalší výkonní umelci sú odmeňovaní na základe Zmluvy o vytvorení umeleckého výkonu v zmysle Autorského zákona.

Mzdové náklady a rozbor zamestnanosti

Príspevok na mzdy zo štátneho rozpočtu na rok 2024 bol zriaďovateľom schválený vo výške 376 790 eur (záväzný ukazovateľ z prostriedkov štátneho rozpočtu v kategórii 610), po úpravách rozpočtu rozpočtovým opatrením č. 12 navýšený na 386 190 eur. Záväzný ukazovateľ bol dodržaný.

Výška priemernej mzdy jednotlivých organizačných zložiek je rozdielna, ovplyvňuje ju kvalifikačná úroveň zamestnancov, druh vykonávaných činností, náročnosť výkonov ako aj

objem finančných prostriedkov získaných vlastnou činnosťou. Priemerná mzda sa zvyšuje pri vyššej kvalifikačnej štruktúre zamestnancov a s väčším počtom riadiacich zamestnancov.

Výška a vývoj priemernej mzdy:

- k 31. 12. 2021 1 493 eur
- k 31. 12. 2022 1 485 eur
- k 31. 12. 2023 1 831 eur
- k 31. 12. 2024 2 085 eur

Na vývoji priemernej mzdy v minulých rokoch je vidieť výrazný vplyv Domu umenia Piešťany, ktorý bol organizačnou zložkou Lúčnice, kde bol vyšší počet zamestnancov s nižšou kvalifikačnou štruktúrou. V roku 2024 je výška priemernej mzdy vyššia vzhľadom k tomu, že bola bez tohto vplyvu.

1.7.HODNOTENIE A ANALÝZA VÝVOJA ORGANIZÁCIE V HODNOTENOM ROKU

Umelecký súbor Lúčnica dôsledne plní všetky úlohy, ktoré mu vyplývajú zo zriaďovacej listiny a z kontraktu uzatvoreného so svojou zriaďovateľskou inštitúciou – Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky. Vytvára umelecké programy, ktoré rôznymi úrovňami štylizácie, spôsobmi interpretácie a umeleckými spracovaniami čerpajú z folklórnych prejavov slovenskej tradičnej ľudovej a národnej kultúry ako svojho hlavného inšpiračného zdroja. Slovenské originálne umenie, spracované v profesionálnej forme, nachádza v programoch Lúčnice jedného zo svojich najvýraznejších predstaviteľov a propagátorov, ktorá ho prezentuje s veľkým úspechom doma i v zahraničí. Lúčnica je umeleckým a generačným spojivom medzi tradíciami minulosti a jedinečnou prítomnosťou. Umelecký súbor a jeho zložky charakterizujú mladosť stelesnenú členmi súboru a najmä umelecké smerovanie, ktorého prameňom tvorby je tradičné ľudové umenie a jeho jedinečné profesionálne javiskové spracovanie v dielach takých výrazných osobností akými boli Štefan Nosál, Svetozár Stračina, Tibor Andrašovan, Alexander Moyzes, ako aj mnohí ďalší.

Značka Lúčnice patrí už viac ako sedemdesiat rokov k tomu najkvalitnejšiemu a najobľúbenejšiemu segmentu vo svojom žánri. Návštevnosť premiérových predstavení bola od začiatku roka veľmi vysoká a nad naše očakávania. V roku 2024 Lúčnica prevádzkovala eshop s darčkovými predmetmi a napredovala i v edičnej činnosti. Otvorili sa tak nové možnosti komunikácie Lúčnice so svojimi divákmi.

Je potrebné vyzdvihnúť nasadenie a flexibilitu členov súboru, vďaka ktorým sa podarilo zrealizovať väčší počet vystúpení a podujatí ako bol stanovený v Kontrakte medzi Ministerstvom kultúry SR a Umeleckým súborom Lúčnica.

1.8.HLAVNÉ SKUPINY UŽÍVATEĽOV VÝSTUPOV ORGANIZÁCIE

Významnou skutočnosťou je fakt, že Lúčnici pribúda stále nové obecnosť. Je to dané jednak kvalitou umeleckých výkonov, popularitou, ale aj tým, že členská základňa sa neustále mení. Novoprijatí členovia automaticky rozširujú aj divácke zázemie. Vzhľadom na to, že Lúčnica nemá v Bratislave vlastné priestory na realizáciu svojich programov, vystupuje podľa

požiadaviek záujemcov na rôznych scénach. Z tohto dôvodu nemôže ovplyvňovať technickú úroveň sál, v ktorých vystupuje.

Najväčší záujem o tanečné predstavenia prejavujú domy kultúry, v prípade speváckeho zboru koncertné siene a partnerské umelecké telesá. Problém mnohých kultúrnych domov však spočíva v tom, že väčšina z nich má zastarané technické vybavenie (zvuk, svetlo, vykurovanie atď.), a preto nie vo všetkých je možné vystupovať. Ďalším záujemcom o vystúpenia sú domáce, ako i zahraničné festivaly. Lúčnica tu uvádza väčšinou samostatné programy, ktoré sú prijímané vždy s veľkým uznaním odbornej i laickej verejnosti.

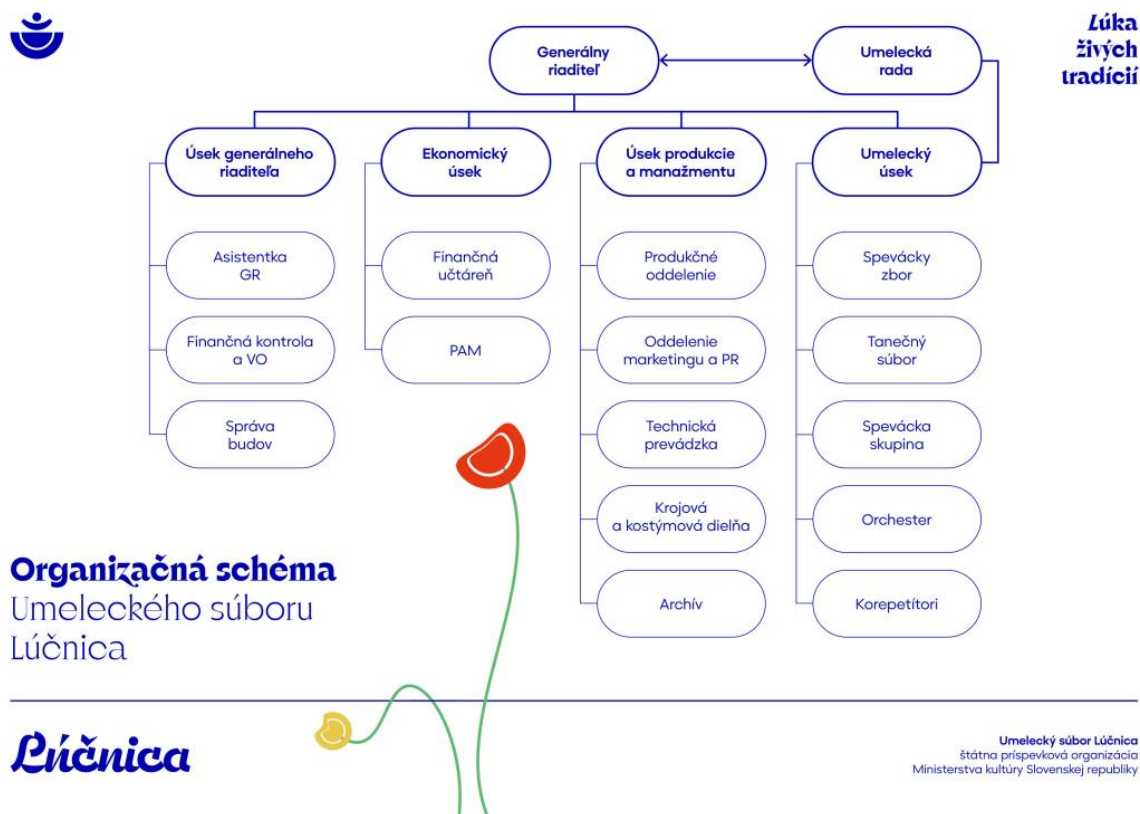
Bratislava 27. 03. 2025

Ing. Mgr. art. Pavol Pilař, ArtD.
generálny riaditeľ Umeleckého súboru Lúčnica

Prílohy:

1. Organizačná štruktúra platná k 31.12.2024
2. Zhodnotenie výsledkov interných a externých kontrol a interných a externých auditov vykonaných v roku 2024 a opatrení prijatých na nápravu nedostatkov

Príloha č. 1



Príloha č. 2

Zhodnotenie výsledkov interných a externých kontrol a interných a externých auditov roku 2024 a opatrení prijatých na nápravu zistených nedostatkov**INTERNÉ KONTROLY**

- Kontrolný orgán:** vnútorná kontrola

Dátum výkonu kontroly: január – december 2024

Predmet kontroly: Vykonávanie základnej finančnej kontroly v zmysle zákona č. 357/2015 Z. z. o finančnej kontrole a audite a o zmene a doplnení niektorých zákonov.

Výsledok kontroly: V priebehu roka 2024 bola vykonávaná základná finančná kontrola v súlade so zákonom č. 357/2015 Z. z. o finančnej kontrole a audite na všetkých dokladoch súvisiacich s finančnými operáciami organizácie. Finančné prostriedky boli vynakladané hospodárne, efektívne a účelne.

Prijaté opatrenia: Naďalej pokračovať v dôslednom dodržiavaní aktuálne platného zákona o finančnej kontrole a audite.
- Kontrolný orgán:** vnútorná kontrola

Dátum výkonu kontroly: k 31.3.2024, 30.6.2024, 30.9.2024 a 31.12.2024

- Predmet kontroly: Kontrola pokladničnej hotovosti v zmysle § 29 zákona č. 431/2002 Z. z. o účtovníctve v znení neskorších predpisov a v zmysle internej smernice č. 8/2023 Inventarizácia majetku, záväzkov a rozdielu majetku a záväzkov.
- Výsledok kontroly: Kontrolou pokladničnej hotovosti neboli zistené rozdiely medzi skutočným a účtovným stavom.
- Prijaté opatrenia: Zabezpečiť priebežnú kontrolu pokladničnej hotovosti.
3. Kontrolný orgán: vnútorná kontrola
- Dátum výkonu kontroly: jún 2024
- Predmet kontroly: Kontrola formálnej a vecnej správnosti interných účtovných dokladov vystavených za obdobie január až máj 2024 a kontrola vykonávania základnej finančnej kontroly na uvedených interných dokladoch.
- Výsledok kontroly: V kategórii interné doklady sú zakladané doklady týkajúce sa napr. drobných nákupov, nákupu pohonných hmôt, cestovných nákladov hudobníkov, platieb hradených služobnou platobnou kartou a pod. Všetky interné doklady boli v kontrolovanom období spracované v súlade so všeobecne platnými právnymi normami a internými predpismi. Občasné formálne chyby boli odstránené v priebehu kontroly a prerokované so zodpovednými zamestnancami.
- Prijaté opatrenia: Dodržiavať platné právne predpisy a interné normy.
4. Kontrolný orgán: vnútorná kontrola
- Dátum výkonu kontroly: k 30.6.2024
- Predmet kontroly: Vyhodnotenie a spracovanie informácie o dodržiavaní Protikorupčného plánu.
- Výsledok kontroly: Protikorupčný plán má stanovené trvalé dodržiavanie jednotlivých bodov a úloh, preto je jeho plnenie realizované priebežne, predovšetkým dodržiavaním právnych predpisov, interných smerníc a princípov protikorupčnej politiky.
- Prijaté opatrenia: Dôsledne dodržiavať princípy protikorupčnej politiky a etický kódex zamestnanca Umeleckého súboru Lúčnica.
5. Kontrolný orgán: vnútorná kontrola
- Dátum výkonu kontroly: december 2024
- Predmet kontroly: Kontrola dodržiavania internej smernice č. 4/2023 Zásady vedenia pokladnice, kontrola vecnej a formálnej stránky pokladničných dokladov a zostatkov na pokladnici za obdobie september až november 2024.
- Výsledok kontroly: Pokladničné doklady v danom období boli spracované v súlade s platnou internou smernicou. Občasné formálne chyby nevýznamného charakteru boli odstránené v priebehu kontroly. Zostatok na pokladnici neprekročil v kontrolovaných mesiacoch limit určený Výnosom Ministerstva financií SR č. MF/026991/2012-321 v znení ďalších opatrení.
- Prijaté opatrenia: Naďalej dôsledne dodržiavať všetky súvisiace predpisy.

6. Kontrolný orgán: vnútorná kontrola
Dátum výkonu kontroly: december 2024
Predmet kontroly: Vyhodnotenie a spracovanie informácie o prijatých a vybavovaných priestupkoch v zmysle zákona č. 372/1990 Zb. o priestupkoch v znení neskorších predpisov, sťažnostiach v zmysle zákona č. 9/2010 Z. z. o sťažnostiach v znení neskorších predpisov a petíciách v zmysle zákona č. 85/1990 Zb. o petičnom práve v znení neskorších predpisov za rok 2024.
Výsledok kontroly: V priebehu roka 2024 Umelecký súbor Lúčnica neriešil žiadne priestupky, sťažnosti a neboli mu doručené žiadne petície.
Prijaté opatrenia: Dodržiavať súvisiace právne normy.

EXTERNÉ KONTROLY

7. Kontrolný orgán: Ministerstvo dopravy SR ako vykonávateľ Plánu obnovy a odolnosti SR
Dátum výkonu kontroly: apríl 2024
Predmet kontroly: Overenie dodržania pravidiel a postupov verejného obstarávania na predmet zákazky „Projektová dokumentácia na obnovu objektu Hurbanove kasárne – blok F“, výsledkom ktorej bolo uzatvorenie Zmluvy o dielo č. 6/2023.
Výsledok kontroly: Kontrolou nebolo identifikované nedodržanie pravidiel a postupov verejného obstarávania.
Prijaté opatrenia: Dôsledne dodržiavať zákon o verejnom obstarávaní.
8. Kontrolný orgán: Ministerstvo dopravy SR ako vykonávateľ Plánu obnovy a odolnosti
Dátum výkonu kontroly: apríl - máj 2024
Predmet kontroly: Overenie dodržania pravidiel a postupov verejného obstarávania na predmet zákazky „Obnova objektu Hurbanove kasárne – blok F“, výsledkom ktorého bolo uzatvorenie Zmluvy o dielo č. 85/2023.
Výsledok kontroly: Kontrolou bolo identifikované nedodržanie pravidiel a postupov verejného obstarávania v štyroch prípadoch; po následnej kontrole Úradom pre verejné obstarávanie len v jednom prípade – vid' bod 10.
Prijaté opatrenia: Dôsledne dodržiavať ustanovenia zákona o verejnom obstarávaní, predovšetkým princípov vo verejnom obstarávaní.
9. Kontrolný orgán: Ministerstvo dopravy SR ako vykonávateľ Plánu obnovy a odolnosti
Dátum výkonu kontroly: máj a august 2024
Predmet kontroly: Overenie dodržania pravidiel a postupov verejného obstarávania pri uzatvorení dodatkov k Zmluve o dielo č. 85/2023 na predmet zákazky „Obnova objektu Hurbanove kasárne – blok F“.
Výsledok kontroly: Pri uzatvorení predmetných dodatkov nebolo kontrolou identifikované nedodržanie pravidiel a postupov verejného obstarávania.
Prijaté opatrenia: Dôsledne dodržiavať ustanovenia zákona o verejnom obstarávaní.

10. Kontrolný orgán: Úrad pre verejné obstarávanie
Dátum výkonu kontroly: 13.6.2024 – 31.7.2024
Predmet kontroly: Preskúmanie úkonov kontrolovaného po uzavretí Zmluvy o dielo č. 85/2023 k podlimitnej zákazke na uskutočnenie stavebných prác.
Výsledok kontroly: Úrad pre verejné obstarávanie konštatoval jeden nedostatok, a to porušenie princípu transparentnosti pri vyhodnotení podmienky účasti, nakoľko verejný obstarávateľ neaplikoval inštitút vysvetlenia, resp. doplnenia predloženého dokladu.
Prijaté opatrenia: Dôsledne dodržiavať zákon o verejnom obstarávaní.